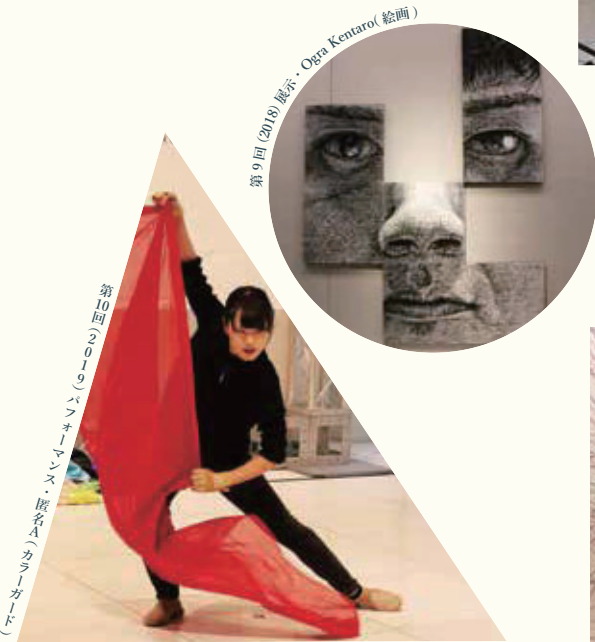


過去
5回のグランプリ



第9回(2018)展示・Oga Kenaro(絵画)



第8回(2017)パフォーマンス・かぜまる(書道)



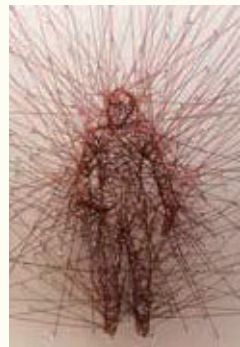
第7回(2016)パフォーマンス・徳島市立高校ダンス部(ダンス)



第7回(2016)展示・はなのようこ(絵画インスタレーション)



第10回(2019)展示・尾田稔子(絵画)



第8回(2017)展示・A.Ramsey(インスタレーション)



第9回(2018)パフォーマンス・ときみきダンス(創作ダンス)&「言葉」(言葉)



第11回(2020)展示・早瀬 太亮(インスタレーション)



第11回(2020)パフォーマンス・劇団 夢創(音楽(歌)・ダンス)

【賞の種類】

- グランプリ 部門ごとに各1組
- 準グランプリ 部門ごとに各1組
- チャレンジ奨励賞

展示部門は3組まで、パフォーマンス部門は2組まで※該当者のある場合のみ

MIP(モーストインプレッシブプレイヤー)賞

部門ごとに各1組、最も印象に残ったと認められるもの※該当者のある場合のみ

問い合わせ応募先

〒770-8070 徳島市八万町向寺山
徳島県立近代美術館 チャレンジとくしま芸術祭担当

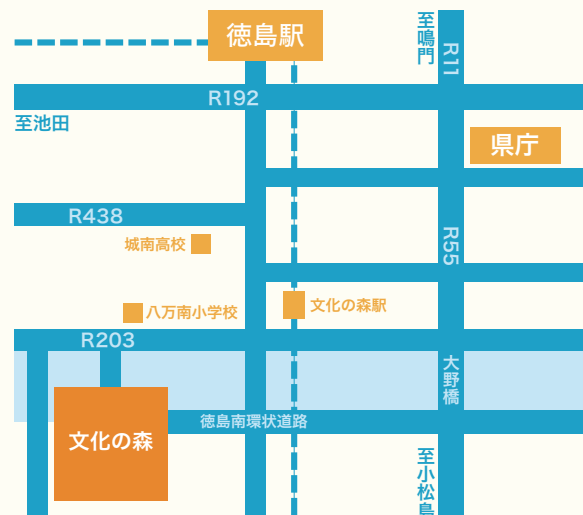
★応募票等は郵送またはご持参ください。ご持参の場合は総合受付(1F)、または近代美術館受付(2F)に提出してください。メールでの応募は出来ません。

県立近代美術館 Tel: 088-668-1088 県立二十一世紀館 Tel: 088-668-1111

Mail: kindaibijutsukan03@pref.tokushima.jp

twitter: @tokkinby

公式サイト: <https://art.tokushima-ec.ed.jp/challenge/2021>



芸術祭
2021

FREE SPACE
CHALLENGE
TOKUSHIMA
ART FESTIVAL
2021

とくしま
チャレンジ
フリースペース



募集要項

2021年1月に開催する「フリースペース チャレンジとくしま芸術祭 2021」の参加者を募集します。

募集期間

2020.8.1土~10.24土必着

開催日程

・展示部門
2021.1.19火~31日
近代美術館 展示室3

・パフォーマンス部門
2021.1.24日
近代美術館ロビー(2F)

※「新型コロナウイルス感染症」の感染拡大状況によっては実施内容が変更になる場合があります。

参加者募集

参加するには
表現したいことがある
×
徳島県出身者または在住者

未来のアーティスト発見!
いくつになってもチャレンジ!

募集要項

【募集期間】 令和2（2020）年8月1日（土）～10月24日（土）必着

【募集内容】

■ チャレンジとくしま芸術祭とは

未来へ羽ばたく徳島発のアーティストを発見・支援しようという催し。今回で12回目を迎えます！実績や年齢、国籍などは全て不問です。フリースペースで自分の表現を総合的にプロデュース！部門ごとに各賞が決定されます！チャレンジ性のある、あらゆる表現行為を対象とします。「展示部門」と「パフォーマンス部門」の二部門に分かれています。

■ 「展示部門」：絵画、彫刻、工芸、陶芸、書道、染織、写真、版画等、展示可能なもの。

展示場所：近代美術館展示室3（2F）。一組につき、幅約5mの壁面とその手前の1mまでの空間。

展示場所によっては1m以下になる場合もあります。天井高は展示場所によって異なり5mまたは4m程度。

作品の搬入、展示、撤去を全て参加者自身で行う自主企画の個展、グループ展をイメージしてください。

■ 「パフォーマンス部門」：音楽、ダンス、朗読、演劇、芸能等、上演可能なもの。

上演場所：近代美術館ロビー（2F）。舞台は1辺が約5m20cmの正方形の床面。観客席との段差のないフラットな床面で、上演中も舞台の横を人が通行するストリート的な環境です。

上演時間は一組につき15分以内。短くても可。出番ごとに交代時間5分をはさみます。

★参加に際して事前の審査はありませんが、建物の改変、騒音、劇物・液体・自然素材や生物の使用（害虫、カビのおそれのあるもの）等、来館者や施設、環境に迷惑や損害を与えることが予想されるもの、また公序良俗に反する表現などに該当する場合は、参加決定後でも表現内容の一部変更をお願いしたり、参加をお断りしたりすることがあります。

★過去の「チャレンジとくしま芸術祭」の様子は、ホームページを参考にしてください。

<https://art.tokushima-ec.ed.jp/challenge/2021>

【募集定員】「展示部門」42組 「パフォーマンス部門」18組

※定員を超えた場合は抽選になります。

【応募資格】

■ 徳島県出身者または県内在住者。グループでの応募も可です。

※グループの場合はメンバーに徳島県出身者または県内在住者が含まれていること。

※応募内容や方法を守ること。

※経験、実績、年齢は問いません。

※同一人物が同一部門に複数参加できません。（部門が違えば可）

スケジュール

令和2年 (2020) 8月	9	10	11月	12月	令和3年 (2021) 1月	2	3月									
1. 参加者募集 ■ 展示部門 ■ パフォーマンス部門 8月1日（土）～10月24日（土）必着			2. 参加者決定 決定通知を郵送		4. 制作・練習する 1月の本番に向けて制作・練習する。		5. 展示する・リハーサルをする。 ■ 展示部門 展示作業 1月16日（土）～18日（月）9:30～17:00 近代美術館 展示室3 ■ パフォーマンス部門 リハーサル 1月18日（月）～23日（土）（閉館時間） 近代美術館ロビー（2F） ※出演者ごとに個別で実施。先着順。 通しのリハーサルはありません。		6. 作品発表・審査 ■ 展示部門 1月19日（火）～31日（日） 9:30～17:00（31日は16:30まで） 近代美術館 展示室3 ■ パフォーマンス部門 1月24日（日）9:45～16:40（予定） （※一組あたり15分。途中休憩をはさむ） 近代美術館ロビー（2F）		7. 受賞者発表・表彰 ■ 表彰式 1月31日（日）15:00～ 近代美術館ロビー（2F）		8. 撤収 ■ 展示部門 撤収作業 1月31日（日）16:30～ 近代美術館 展示室3		9. 受賞者発表会 ■ 展示部門 3月13日（土）・14日（日）9:30～17:00 （14日は16:30まで） 近代美術館 展示室3 ■ パフォーマンス部門 3月14日（日）14:00～16:00（予定） 二十一世紀館イベントホール（1F） → 4月以降、県内巡回展を予定しています。	

【応募方法】

「応募票」に必要事項を記入し、必要な方は「参考資料」を添えて、10月24日（土）までに必着で以下へ提出。

※「応募票」はホームページからダウンロードできます。<http://art.tokushima-ec.ed.jp/challenge/2021>

※参考資料は返却しません。

※メールでの応募は受け付けていません。

■ 郵送の場合 〒770-8070 徳島市八万町向寺山 徳島県立近代美術館 チャレンジとくしま芸術祭担当

■ 持参の場合 総合受付（1F）、または近代美術館受付（2F）まで

【参加の決定】

締切後、参加の可否（定員を超えた場合）及び展示場所・上演順を厳正な抽選の上決定し、説明資料とともにお知らせします。

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため公開抽選会は行いません。

【参加料】無料 ※ただし作品制作、展示、上演等にかかる経費は参加者の負担となります。

【参加者説明会】（希望者のみ）

■ 参加にあたっての説明。

令和2（2020）年11月15日（日）（各組1人に限る。各回先着15名まで）

場所：近代美術館 講座室（3F）

時間：「パフォーマンス部門」 受付10:15～ 開始10:30～（終了予定11:15）

「展示部門」 ①受付13:15～ 開始13:30～（終了予定14:15）

②受付14:45～ 開始15:00～（終了予定15:45）

※遅刻には御注意ください。

※電話でのお問い合わせも受け付けています。

※スタッフの都合がつけば、個別の説明も行います。

応募に当たってのQ&A

Q 応募するときにはグループのメンバーが確定していないのですが、大丈夫？

A メンバーは予定で応募することができます。ただし、参加決定後の大幅なメンバー変更はご遠慮ください。また、メンバーに徳島県出身者または県内在住者を必ず含むようにしてください。

Q 建物の壁に直接絵をかきたい。

A 建物に損傷を与えることはできません。

Q 作品は郵送してもいいの？

A 郵送や宅配便は受付ません。
また作品の搬入から展示、撤去まで参加者自身が行います。

Q 文化の森の設備や備品はどんなものが使えるの？

A 使えるものは、展示部門では、吊り金具類、会議机、パフォーマンス部門では、ピアノ、簡便な音響機器（マイク、スピーカー等）などが使えます。そのほかに必要となる機材、道具類、説明板、展示台、作品のキャプション、小道具などは、全て参加者が用意してください。

Q 展示方法や演出の助言をして欲しいのですが。

A 審査の公平性を期するため、スタッフによる展示方法や演出等の助言は行いません。

Q 彫刻を出したいけど、どのぐらいの空間が使えるの？

A 壁面（幅5m）の前の空間を最大で1mまで使えますが、展示場所によっては、1m以下になる場合もあります。天井の高さは展示場所によって5mまたは4mです。周囲の出品者や観覧者の迷惑にならない程度の範囲内とを考えてください。

Q 好きな歌手の曲を歌ったり、その曲にあわせてダンスをしたい。

A チャレンジ性とオリジナル性が込められている場合は、既存の曲の利用可能です。ただ、場合によっては著作権の処理が必要となることもあります。

Q いままで人前で発表したことがないし、1人で5mの壁を使う作品を作る自信もない。

A 経験の有無を問わないチャレンジの場です。またグループで応募することもできます。

※ その他は、参加者説明会等でご質問ください。