

# フリースペース チャレンジとくしま芸術祭2021

## 展示部門 [出品作品一覧]








令和3年1月19日(火) - 31日(日)

徳島県立近代美術館 展示室3

📷 のついたアーティストは撮影できます。🚫 は撮影できません。

出品順	撮影	アーティスト名	作品名	制作年	技法・材質など
あ	📷	エイトマン	幻想	2021年	花火をデジタルカメラで撮影(ピントずらし法など)、CG加工一切無し。 アワガミンクジェットペーパーにプリント。
い	🚫	ニホン 日本チョークアート普及協会 フキウキョウカイ	happiness	2020年	オイルパステル MDF
			Unsung Hero	2020年	ミクストメディア
			friendship(仮)	2020年	ミクストメディア
う	📷	サイオンジ 西園寺リル	啓蒙の手法 The Art of Enlightenment	2020年	フォトコラージュ、詩、映像
え	📷	きたやまあい	憧憬	2018年	白磁粘土、金液、白磁BOX
お	📷	ヒ 日の出たんぼぼアートクラブ	わくわく楽焼	2020年	楽焼粘土
			ゆきだるまサンタクロース	2020年	画用紙、折り紙、枝、綿、マフラー、ボタン、シール、メラミンスポンジ
			新春をお迎え	2020年	紙粘土、絵の具
			ハッピーリース	2020年	リボン、ホッチキス
			春夏秋冬物語	2020年	画用紙、絵の具、スポンジ、コースター
			宇宙に1つだけのコースター	2020年	コルクボード、ガラススタイル
か	📷	ニシヒロオ 西広夫	Behind The Mask Is One World (Covid-19 2020) Man Against The Virus	2020年	ミクストメディア
			Behind The Mask Is One World (Covid-19 2020) Woman Waiting For Vaccine	2020年	ミクストメディア
き	📷	カヨコ 加代子&Kフレンド	ボタニカルアート	2020年	技法：粘土を色付けする→花・葉一枚一枚を細工棒やハサミを使い粘土で形作る→乾燥させる→ワイヤーで茎や枝を作る→仕上げの色を塗る→組み立てる 材質：樹脂粘土、ワイヤーなど
く	📷	ALYSSA	Flash art	2020年	エナメルペイント、木、石膏ボード、チェーン
け	📷	マヨナカ 真夜中のArtist	名前はありません。すでにあなたの内にあります。色のエネルギーから伝わったあなたの感覚にあなたが名前をつけてください。十人十色の答え。すべてベストアンサーです。	一瞬	「アルコールインクアート」 コピックインクをユボ紙に垂らしアルコール(無水エタノール)を使い広がります。ドライヤー、ストロー、呼吸など風を使って描きます。
こ	📷	オカダ ミチコ 岡田典子	TEN YEARS 豪雨 惨禍 挽歌 陽光	2015-20年	油絵 キャンバス
さ	📷	ミキ 三木みどり	Dropped shine	2020年	H1000 × W803 / Oil on Canvas
			Fossilize	2020年	H1000 × W803 / Oil on Canvas
			Value of things	2020年	H970 × W1303 / Oil on Canvas
し	📷	サイトウリョウ ゲキダン 斉藤獠 (劇団オヒトリさま)	女おどりのシンデレラ	2021年	複合アート ガラス、LED、グラスファイバー、プラスチック、阿波和紙、藍の染料、すみ
す	🚫	Ca(カルシウム)	カルシウム映画祭 「また、あした」 「探偵さんと助手くん」と	2020年	折り紙、墨
				2020年	コピック、ミリペン
せ	📷	Nanami	Fairy Dance または夜の森の幻想	2020年12月10日 -21年1月12日	版画(ドライポイント)、絵具(油性) 和紙

出品順	撮影	アーティスト名	作品名	制作年	技法・材質など
そ		ヤマハシダイジロウ 山橋大二郎	※緊急事態宣言の影響で、出品できなくなりました		
た	📷	テツク コウボウ カン ビ 手作り工房『寛・美』	いなもの	2020年 (R2.12.6完)	ダンボールシートを着彩。その構造を活かすためにカット。 そして、ペーパーラインを挿入したりして画面を構成。 アクリルカラー、ダンボールシート、ペーパーライン、卵殻
ち	📷	シンタニスム 新谷進	港湾都市小松島の港風景を伝えたい	2020年	水彩画
つ	📷	オオツノリフミ 大津憲文	希望	2012年	油彩 キャンバス F50
			集う	1990年	油彩 キャンバス F100
			宴	1987年	油彩 キャンバス F100
			遊	2020年	油彩 キャンバス S100
			歓喜	2019年	油彩 キャンバス F50
て	📷	トクシマブシリコウトウガッコウビジュブ 徳島文理高等学校美術部	みえるもの、みえないもの	2020-21年	ダンボール、アクリル絵の具、鏡などを使ったインスタレーション 作品
と	📷	あいはらーズ	逃げ出した朝ご飯	2018年	アクリル絵の具
			Animal Festival	2019年	CLIP STUDIO PAINT
			Find your fall	2019年	CLIP STUDIO PAINT
			ネコプリンセス!	2019年	アクリル絵の具
			マリンミュージック!!	2018年	アクリル絵の具
な	📷	イナギユウヤ 稲木友哉	ラナンキュラス	2020年	Oil paint・Acrylic spray
			アスター	2020年	Oil paint・Acrylic spray
			ツバキ	2020年	Oil paint・Acrylic spray
			ユリ	2020年	Oil paint・Acrylic spray
			シクラメン	2020年	Oil paint・Acrylic spray
に	📷	ひかる	おにやんま	2019年2月	ボールペン、色鉛筆
			腐るうつ	2018年	ボールペン、色鉛筆
			私の全て	2020年5月	色鉛筆
			みてるからね安心してね	2020年5月	ボールペン、クレヨン、絵の具、色鉛筆
			したたる魅力まわりつく欲望	2020年5月	色鉛筆、絵の具
			展望台	2020年5月	クレヨン、色鉛筆
			すべてが私の自然体	2020年5月	クレヨン、色鉛筆、鉛筆
			生まれたい	2020年6月	ボールペン、クレヨン
			自傷	2020年5月	アクリルガッシュ
			魔法使い	2020年6月	鉛筆、色鉛筆、油性ペン
			ガラス片	2020年7月	クレヨン、油性ペン
			割れ物	2020年7月	ボールペン、油性ペン
			いのちのようせい	2020年	クレヨン、油性ペン
			ひとりぼっちのあの子のなか。	2020年8月	クレヨン

出品順	撮影	アーティスト名	作品名	制作年	技法・材質など
に		ひかる	つぶ	2020年8月	油性ペン、クレヨン、絵の具
			掬えない	2020年8月	鉛筆、絵の具
			のうし	2020年11月	ボールペン、色鉛筆、アイシャドウ
			染	2020年11月	キラキラペン
			出会い	2020年9月	クレヨン、鉛筆、和紙、クリップ
ぬ		タケダナオユキ	一緒に生れ、孤独に歩み、 感覚(かたち)を作る。	2020-21年	竹棒、画用紙、墨、両面テープ、ホッチキス
ね		チョビ	家族のあたたかさ	2019-20年	水彩、色えんぴつ、コピック
の		りょうすけ	アミュレットストラップシリーズ		本体「コットンパール、ファイアポリッシュ、唐草ビーズ、ウッドビーズ、タングステンシンカー(釣り具)、ほたる玉、ホタルガラス他」、ワイヤー部分「純銀、銀950、ステンレス」
			ミニチュア刀		ハイス鋼
			ツイストシリーズ		粘土、樹脂粘土、蓄光粘土、おゆまる、イロブラ、おゆブラ
は		インダ テグサ 石田千草	照娘(Teruko)	2020年	ポスターカラー 新聞紙、紙粘土
			To the Future	2020年	ポスカ、ポスターカラー
			アイカラー	2020年	油絵具 Tシャツ、マスク
ひ		ナス コ 奈須アサ子	孤独の幻想	2019-20年	油絵
			渦潮	2019-20年	油絵
			室戸	2019-20年	油絵
			室戸	2019-20年	油絵
			アマリリス	2019-20年	油絵
			ひまわり	2019-20年	油絵
			天空	2019-20年	油絵
			タグボート	2019-20年	油絵
			尾形光琳と千年の愛	2020年	エッセイ
			魂	2020年	詩
ふ		ニシオアユミ 西尾歩未	アラビアンロマンスの夢	2018年	アクリルガッシュ
			古生代のマドンナ	2019年	アクリルガッシュ
			欲望の翼	2019年	アクリルガッシュ
			腹黒にゃんこが落としたお靴	2019年	アクリルガッシュ
へ		ハギノ 萩野ひろみ	無題	2020年12月	綿布 (およそ110cm×450cm・2枚) 藍染 (藍・沈殿藍)
ほ		ハヤブチタイスケ 早瀬太亮	雲の上へのぼる	2020年	ミクストメディア 木、和紙、LED
ま		ぼう	ぼうののう展	2020年	布 他
み		はぎのゆりこ	錦秋	2020年	カード織り

出品順	撮影	アーティスト名	作品名	制作年	技法・材質など
む	📷	ケ 消っしーほりえ	徳島ベイビー	2020年	消しゴムはん画、阿波和紙
			The delusion is aesthetics	2020年	消しゴムはん画、阿波和紙
			中身はなくともイメージがあればいい	2020年	消しゴムはん画、阿波和紙
			まこっちゃんのフクロウが鳴いた	2020年	消しゴムはん画、阿波和紙
			カレー感音	2020年	消しゴムはん画、阿波和紙
め	📷	タニザキヒロエ	発想転換	2020年11月 -2021年1月	綿布 アクリル絵具
も	📷	NOBU	新作・旧作 搬入日ギリギリまで描き溜めたイラスト・デザインなど数十点	-2021年 1月16日	ペン画・ペイント
や	📷	ヒグチヤマタカシ 山口山崇・Quu(清水球路)	チョークアート	2013年-	オイルパステル 木材 指を使って描く技法
			似顔絵	2013年-	パステル、色鉛筆 ケント紙
ゆ	📷	タケザワヨウタロウ 武澤光太郎	無名の鎧	2020年10-12月	硬質ウレタン、合皮レザー、FRP
よ	📷	sgmk	ギニョールの夜	2020年	ベースドール(グルーヴ社製) プーリップ、テヤン、イスル、ダル
			綺羅星奇譚	2020年	ベースドール(グルーヴ社製) プーリップ、イスル、ダル、ビヨル
			Mad Hatter's Party	2020年	ベースドール(グルーヴ社製) プーリップ、テヤン、イスル、ダル
			衣装協力/れいれい、月下博物館、もけ堂(敬称略、順不同)		
ら	📷	ミツイ ヒトシ 三井均	宇宙空間の亡霊	2020年	アクリル 紙
			広がり伸びる宇宙の花	2020年	アクリル 紙
			宇宙球根の芽・眼	2020年	アクリル 紙
			宇宙ドジョウと宇宙ミジンコ	2020年	アクリル 紙
			街はアートでいっぱい	2020年	写真 クリアファイル
り	📷	ヨネダ ハルカ 米田遥	Nya Nya Nya~	2019年	アクリル B2
			Why…?	2019年	アクリル B2
			suppression	2020年	アクリル B1
			ゆるし	2020年	アクリル F20
る	📷	トチタニヒナコ 枋谷日菜子	cosmology	2019年	油彩 布、キャンバス
れ	📷	ビスイ 眉翠	竹印	2015-20年	篆刻の技法をいかしながらオリジナルで彫りました。 材質は竹(五三竹)

※出品作品は変更される場合があります。

※出品者から提出のあったデータに、原則として手を加えずに掲載していますが、一部、省略等を行った部分があります。