

フリースペース チャレンジとくしま芸術祭2024 ザ・ファイナル 受賞者発表会

展示部門 2024年3月9日(土) - 10日(日)

徳島県立近代美術館 展示室 3

出品作品一覧

撮影	アーティスト名	作品名	制作年	技法材質など	寸法 (縦×横×奥行cm)
グランプリ					
	yoyoru (絵画)	星をつなぐ	2019-24年	アクリル画	300.0×1500.0 (スペースに約100点)
準グランプリ					
	山田百合愛 (絵画)	海底の忘れもの	2024年	アクリル絵具、コピック 板	42.0×59.4
		創造世界	2023年	モノクロアート ボールペン、えんぴつ	80.0×100.0
		Ma - jin・Pu - jin	2024年	アクリル絵具、コピック 板	各59.4×84.1(二枚組)
		You and me way of life CIRCUS	2023-24年	アクリル絵具、ボールペン ケント紙	85.0×200.0
チャレンジ奨励賞					
	笠原あろは (自由造形)	ねこ	2024年	ねんど	50.0×50.0×50.0
チャレンジ奨励賞					
	SHOTA ISAWA (現代アート)	一生の後悔	2024年	アクリル画 + 刺繍	100.0×80.0
チャレンジ奨励賞					
	 ぴらびた (漫画、イラスト、造形)	「UTSUMUITE ARUKOU」とは？①	2023年	コンピューターグラフィックス	74.2×52.0
		「UTSUMUITE ARUKOU」とは？②	2023年	コンピューターグラフィックス	74.2×21.0
		記憶のフィルム	2023年	コンピューターグラフィックス	74.2×21.0
		小さな別れ	2024年	コンピューターグラフィックス	74.2×21.0
		ちょっとじゃなくなる	2024年	コンピューターグラフィックス	74.2×21.0
		光の中のアドバルーン	2023年	コンピューターグラフィックス	29.7×42.0
		憧れハイ	2024年	コンピューターグラフィックス	42.0×29.7
		大丈夫、大丈夫、バナナミルク	2024年	コンピューターグラフィックス	42.0×29.7
		ギタリスト・きょうめちゃん (オリエンタルブルー)	2024年	ブラバン レジン	12.0×12.0×12.0
		ギタリスト・きょうめちゃん (インディゴブルー)	2023年	ブラバン レジン	12.0×12.0×12.0
		ベーシスト・きょうめちゃん	2023年	ブラバン レジン	12.0×12.0×12.0
		ハーミット・きょうめちゃん	2024年	ブラバン レジン	12.0×12.0×12.0
		パティシエール・きょうめちゃん	2023年	ブラバン レジン	12.0×12.0×12.0
		アドベンチャー・きょうめちゃん	2023年	ブラバン レジン	12.0×12.0×12.0
MIP(モースト インプレッシブ プレイヤー)賞					
	 ひかる (絵画)	無題	2018年	鉛筆、色鉛筆、絵の具	
		私の全て	2020年	色鉛筆	41.0×31.8
		おにやんま	2019年	ボールペン、色鉛筆	36.4×25.7
		掬えない	2020年	鉛筆、絵の具	38.0×45.5
		食べた物	2023年	クレヨン、絵の具 紐 紙粘土	22.0×27.3
		吐いた物	2023年	クレヨン、絵の具 紐	22.0×27.3
		それから	2024年	絵の具、ボンド、ポスカ、クレヨン	72.7×60.6
		真珠	2024年	絵の具、ガラスビーズメディウム	91.0×116.7
		柔	2021年	色鉛筆、クレヨン、絵の具 紙粘土、和紙折紙、手芸用品	130.3×96.0
		かくれんぼ	2018年	色鉛筆、アクリルガッシュ、クレヨン、鉛筆 消しゴムはんこ 画用紙	
		透明人間 ーその後ー	2023年	絵の具	91.0×116.7
		泥濘	2023年	絵の具、油性ペン	22.0×27.3

※出品作品は変更される場合があります。

※出品者から提出のあったデータに、原則として手を加えずに掲載していますが、一部、省略等を行った部分があります。

※  個人利用に限り、撮影いただけます。

フリースペース チャレンジとくしま芸術祭2024 ザ・ファイナル 受賞者発表会

パフォーマンス部門 2024年3月10日(日) 開場13:30/開演14:00

徳島県立二十一世紀館イベントホール

上演作品一覧

アーティスト名	ジャンル	演目等	その他
---------	------	-----	-----

グランプリ

山口和也	ダンスパフォーマンス (一人芝居含む)	孤高のステージ	曲：Never Enough
------	------------------------	---------	----------------

準グランプリ

Shota	コンタクトジャグリング・糸なしけん玉		
-------	--------------------	--	--

チャレンジ奨励賞

劇団まんまる	演劇	いま。	脚本・演出：丸山裕介 出演：清水宏香、海月理奈、丸山裕介 音響：上野晋作
--------	----	-----	--

チャレンジ奨励賞

枝川詩音	サーカスパフォーマンス		
------	-------------	--	--

MIP(モースト インプレッシブ プレイヤー)賞

伊井ひとみ	ムービング	東京巡礼歌	
-------	-------	-------	--

[上演順] (予定)

1.伊井ひとみ → 2.枝川詩音 → 3.劇団まんまる → 4.Shota → 5.山口和也

※上演作品は変更される場合があります。

※写真撮影は、関係者に限らせていただきます。

【賞の種類】

- ・グランプリ：部門ごとに各1組 挑戦の度合い、表現の質の高さ、将来性などの総合力がもっとも認められるもの
- ・準グランプリ：部門ごとに各1組 グランプリに次ぐもの
- ・チャレンジ奨励賞：展示部門は3組まで、パフォーマンス部門は2組まで 将来性、チャレンジ精神において特に優れていると認められるもの
- ・MIP賞：部門ごとに各1組 最も印象に残ったと認められるもの