

1STEP! 応募する

[平成23年8月1日(月)~10月22日(土)<必着>]
近代美術館へ提出

2STEPs! 参加が決まる

参加者説明会(公開抽選会) [平成23年10月30日(日)]
募集定員を超えた場合は公開抽選で参加者決定。
展示場所、上演順も抽選で決定。

3STEPs! 制作する/練習する

[平成23年11月から1月中旬] 作品の制作や上演の練習などの準備。
※プログラム原稿の提出等もお願いします。

4STEPs! 展示する/リハーサルをする

(詳細は参加者説明会でご説明します)

- 「展示部門」展示作業 …………… [平成24年1月14日(土)、15日(日)、16日(月)]
- 「パフォーマンス部門」リハーサル(個別) … [平成24年1月15日(日)~20日(金)]の閉館時間
(出演者ごとに個別で実施。希望者のみ先着順。一組30分以内)

※出演者全員による通しリハーサルはありません。舞台の下見等は可能です。(事前にご連絡下さい)

5STEPs! 作品発表

- 「展示部門」…………… [平成24年1月17日(火)~22日(日)]
- 「パフォーマンス部門」… [平成24年1月21日(土)]

6STEPs! 表彰式

[平成24年1月22日(日)]

※表彰式終了後に展示部門の撤去・搬出作業

7STEPs! 受賞者発表会

- 「展示部門」
[平成24年3月17日(土)、18日(日)]
- 「パフォーマンス部門」
[平成24年3月18日(日)]

■ 問い合わせ先 ■

チャレンジとくしま芸術祭担当

県立近代美術館 担当:友井

Tel: 088-668-1088

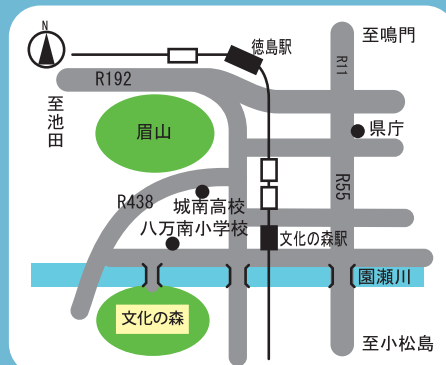
Fax: 088-668-7198

県立二十一世紀館 担当:藤浦

Tel: 088-668-1111

Mail: chato@mt.tokushima-ec.ed.jp

〒770-8070 徳島市八万町向寺山 文化の森総合公園



※グリーン購入法適合製品を使用しています。



13th フリースペース チャレンジとくしま芸術祭 2012

参加者募集中!

12345678910111213141516171819...STEPs!

募集期間

平成23年8月1日
~10月22日<必着>

※参加に当たっての審査はありません。経験の有無や年齢も問いません。
募集定員を超えた場合のみ、抽選で参加者を決定します。
※平成21、22年度に引き続き、3回目の開催です。

チャレンジとくしま芸術祭とは?

様々な表現活動を行っている人や、あこがれを持っている人たちに
ひろく活動発表の場を提供し
未来へ羽ばたく徳島発のアーティストを発見・支援しようという事業です。
文化の森の徳島県立近代美術館と二十一世紀館が会場です。
絵画、彫刻、工芸、陶芸、書道、染織、写真、版画等の「展示部門」と
音楽、ダンス、朗読、芸能等の「パフォーマンス部門」の2部門で
徳島県内在住または県出身者を対象に、参加者を募集します。
それぞれの部門ごとに複数の審査員による審査を行い
グランプリを決定します。
そして受賞者の発表会も開催します。
栄冠は誰の手に!
みなさんのチャレンジをお待ちしています。

徳島発 未来のアーティスト発見!
いくつになってもチャレンジ!

主催 / 徳島県立近代美術館・徳島県立二十一世紀館

募集要項

■ 募集期間 平成 23(2011)年8月1日(月)～10月22日(土)〈必着〉

■ 募集内容

● あらゆる表現行為を対象としますが、チャレンジ性のあるオリジナル作品であること。

● 二部門に分かれています。

1. 「展示部門」…………… 絵画、彫刻、工芸、陶芸、書道、染織、写真、版画等。
一組につき、近代美術館 展示室3(2F)の壁面約 5m。
2. 「パフォーマンス部門」… 音楽、ダンス、朗読、芸能等。
近代美術館 ロビー(2F)。公演時間は一組につき15分。
出番ごとに交代時間5分をはさみます。

■ 募集定員 「展示部門」42組 「パフォーマンス部門」18組

■ 応募資格

- 徳島県出身者または県内在住者。グループでの応募も可です。
 - ・グループの場合はメンバーに県出身者または県内在住者が含まれていること。
 - ・経験、年齢は問いません。
- 応募内容や方法を守り、参加者説明会(公開抽選会)に必ず出席できること。

■ 応募方法

「応募票」に必要事項を記入し、10月22日(土)〈必着〉までに下記へ提出。

※「応募票」は募集要項に添付されています。ホームページからもダウンロードできます。
<http://www.art.tokushima-ec.ed.jp/challenge.html>

■ 提出先

- 郵送の場合 〒770-8070 徳島市八万町向寺山 徳島県立近代美術館
チャレンジとくしま芸術祭担当宛
- 持参の場合 近代美術館 2F 受付まで

※メールでの応募は出来ません。
※問い合わせは裏面をご覧ください。

?? 応募にあたっての Q&A

Q: 建物の壁に直接絵をかきたい。

A: 建物に損傷を与えることはできません。

Q: 設備や備品はどんなものがあるの？

A: 必要な機材などは、基本的に参加者負担ですが、展示部門では、備え付けの照明スポットや組み立て式の展示台など、パフォーマンス部門では、生ピアノ、簡便な音響機器(マイク、スピーカー等)などが使えます。

Q: 彫刻を出したいけど、どのぐらいの空間があるの？

A: 壁面(5m)の前の空間を使うことができます。ただし周囲の出品者や観覧者の迷惑にならない程度の範囲内と考えて下さい。

Q: 好きな歌手の曲を歌ったり、その曲にあわせてダンスをしたい。

A: チャレンジ性とオリジナル性が込められている場合は、既存の曲の利用も可能です。
ただ、場合によっては著作権の処理が必要となる場合もあります。

Q: いままで人前で発表したことがないし、1人で5mの壁を埋める作品を作る自信もない。

A: 経験の有無を問わないチャレンジの場です。またグループで応募することもできます。

※その他は、参加者説明会で質問下さい。

参加者決定

参加にあたっての審査はありません。経験・年齢も問いません。

参加予定者には、参加者説明会の「通知ハガキ」を送ります。

募集定員を超えた場合は、「参加者説明会」において「公開抽選会」を行い、参加者を決定します。

■ 参加者説明会(公開抽選会) 平成 23年 10月30日(日)

場所：近代美術館 講座室(3F)〈予定〉

時間：「パフォーマンス部門」… 11:00～12:30

「展示部門」……………14:00～15:30

※抽選の場合、くじを引く順番は応募票の受付番号順(「通知ハガキ」に記載)です。

展示場所、上演順の抽選も行いますので必ず御出席下さい。

■ 参加料など

会場使用料は無料ですが、その他の展示や上演にあたって必要となる作業(搬入・展示・撤去・搬出)、道具、楽器、経費、人手等(作品制作において、引用等で著作権使用料許諾が生じる場合も含む)は、すべて参加者の責任において自己負担となります。

※応募にあたっての Q&A「Q: 設備や備品はどんなものがあるの？」の項目も参照。

作品発表・審査 ・受賞者発表会

出品・上演作品は、部門ごとに複数の審査員による審査が行われます。

グランプリ等の受賞者を決定し、最終日の「表彰式」で発表します。

各賞の受賞者には、3月に開催される「受賞者発表会」で作品を披露していただきます。

■ 会期・会場

● 「展示部門」
平成24年1月17日(火)～22日(日)
9:30～17:00(22日は16:30まで)
近代美術館 展示室3(2F)

● 「パフォーマンス部門」
平成24年1月21日(土)
9:45～16:40〈予定〉
(1組あたり15分。途中休憩をはさむ)
近代美術館 ロビー(2階)

● 「表彰式」
平成24年1月22日(日)
15:00～
近代美術館 ロビー(2階)

「受賞発表会」

- ・ 展示部門…………… 平成24年3月17日(土)、18日(日) 9:30～17:00(18日は16:30まで)
二十世紀館多目的活動室(1F)
- ・ パフォーマンス部門… 平成24年3月18日(日) 時間未定 二十世紀館イベントホール(1F)

注意 事項

- ・ 参加に際して審査はありませんが、建物の改変、騒音等、来館者や施設に迷惑や損害を与えることが予想されるもの、また公序良俗に反する行為、応募書類に不備のある場合については、参加をお断りすることがあります。
- ・ 参加予定者(別途通知)は、10月30日の参加者説明会に必ず出席してください。
募集定員を超えた場合は、この日に公開抽選会を行い、参加者を決定します。
- ・ 会場の広さ・設備等の都合で、表現内容に制約が生じる場合があります。
- ・ 応募票に記入いただいた個人情報、このイベントのための目的以外には一切使用いたしません。

※過去の「チャレンジとくしま芸術祭」の様子は、ホームページを参考にしてください。
<http://www.art.tokushima-ec.ed.jp/challenge.html>