

フリースペース

チャレンジ とくしま 芸術祭 2013

出品者・出演者紹介



徳島発 未来のアーティスト発見! いくつになってもチャレンジ! 部門ごとに審査し、グランプリを決定!



2013年

1月22日(火)～27日(日)

文化の森総合公園内
徳島県立近代美術館

入場無料

■ 展示部門

1月22日(火)～27日(日)

徳島県立近代美術館 展示室 3 (2階)
9:30～17:00 (27日は16:30まで)

■ パフォーマンス部門

1月26日(土)

徳島県立近代美術館ロビー (2階)
9:45～16:40 (1組あたり15分)

■ 表彰式

1月27日(日)

徳島県立近代美術館ロビー (2階)
15:00～(公開)

■ 受賞者発表会

3月16日(土)、17日(日)

徳島県立近代美術館ギャラリー・
徳島県立二十一世紀館イベントホール

主催: 徳島県立近代美術館、徳島県立二十一世紀館

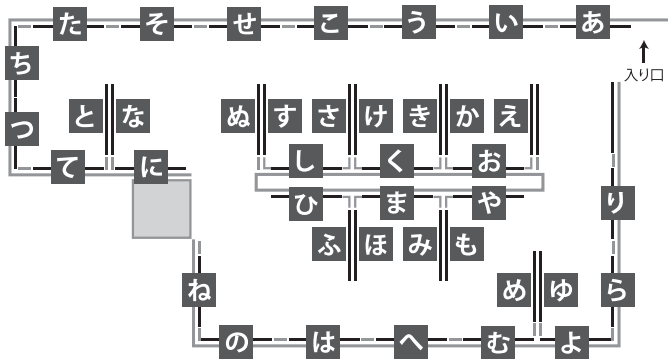
1月22日(火)~27日(日)

展示部門

参加者のみなさん
ご自身による
自己紹介・メッセージ



展示場所 (1組 5m)



あ

ユートヒロフミ

音楽 (童謡)

「童謡の世界へようこそ」

阿波市にて、調剤薬局を営み、還暦を迎え、チャレンジを決
心し、自作の子供の歌のCD化に向け、重い腰を上げた男
性です。

さて童謡とは、世代間を越え、また幾世代に渡り
歌いつがれる最強の文化財だと思います。
ぜひ、徳島県の大いなる財産目録に2枚のCDを
加えていただきたいと切望します。応援よろしく。

① 家族っていいな(全15曲)

② 友達ってすてき(全15曲)

い

上野博子

写真・版画

2012 放美展(写真部門)入選

この度、初めて【チャレンジとくしま芸術祭 2013】展示部
門に出品させて頂く事と相成りました。

人生初の大きなチャレンジ!私の世界をどう表現できる
のか?未知の領域に挑みます。

う

フクモトメグミ

絵画

いつも見ている風景や動物を、想いをこめて描き始めると、不思議!

新しい生命を持って生まれ変わります。そんな変化に毎度
ちょこっと驚きながら描いています。みなさんに一目見て
もらえるとうれしいです。

え

川口永津子

絵画

犬や猫を中心に、動物の絵を描いています。

動物のまなざしは、澄んでいてとても綺麗です。
彼らのそんな表情を、絵にしていきたいと思いました。

観てくださる方の心に残るような絵を描いていきたいです。

お

四国大学書道クラブ

書道作品の展示

大学で学びぬいてきた学生の書道技術には、
若々しい躍動感がある。

温かみを感じさせられるものやド迫力のあるものまで、
わたしたちの作品で、ぜひそれらを感じとってほしい。

か

篠原零

イラストレーション

今回初めての参加になります。

人や人の感情を題材にしたイラストレーションを描いて
います。

何か1つでも共感して頂けたら嬉しいです。

き

川久保貴美子

ファブリックアート

服飾デザイナー、モノ作りクリエイター。徳島クリエー
ターズマーケット/代表。

バッグ、帽子、洋服の他、ゆるキャラ「ししゃもねこ」のデザ
イン、製作もしています。

ゆるくておもしろいモノが大好きです。

<http://cheto.net/>

く

アモウエミコ

イラストレーション / zine

不定期にオリジナル zine「en-zine」を発行しています。

わたしの興味のあることを好きに描き、それがまた
どこかで誰かの話の種になればいいなと思います。

<http://ameblo.jp/siesta-en/>

け

蓮花くらぶ

絵画と紙のコラボレーション

どのような不思議空間が出来上がるのかは
私達にもわかりませんが、仏画練習中の仲間が力を合わせ
て、大きな空間にチャレンジしてみます。
皆様どうぞしばらく足を止めてご覧ください。

こ

藤井のぼる

写真

銀塩写真の奥深さを長年追求し、ようやくファインプリントなるものに辿り着こうしているところだった。周りは、誰もが撮れるデジタル写真に占拠されていた。化学反応が生み出すフィルムと印画紙のグラデーションと豊かで深みのある表現力は捨てがたいものがあるのです。

さ

萩野百合子

染織

なんてことない、一本のひも。糸は藍・草木で染めたものなど。カード織りで作りました。

気の遠くなるような作業です。まあ見てってください。

し

片山達貴

絵画。インスタレーション。

心像を偽りなく描く。

す

H₂

デザイン

せ

カルシウム

書道、イラストレーション

こんにちは。カルシウムです。汽車で四季を巡るミステリートレインへようこそ。

■
初出場で何しよっかと悩みつつ、徳島県の汽車をテーマに作品を書きました。

汽車の定義は明確には無いようで、じゃあ面白いことができるのではないかと。

悩みながら、書きたいものを書き貫くを信条に作ったものです。

そ

春琴と子供たち

書道

日本文化である書道を子供たちに継承してもらいたい一心で、毎日、硬筆、習字を教えています。今回の展示は、私(春琴)と子供たちというテーマで、小2から高校生までの作品を展示に工夫をして師弟関係を表してみました。

た

HeartfulA

イラストレーション

今回初めての出展になります。昨年(H24年3月)吉野川市リバーサイドマラソンに出場した時の写真を加工しました。身体に障がいがあり、日常生活を車いすで過ごしています。大きなマラソン大会には常用の車いすでは出場させてもらえないのが現状です。障がいの有無に問わず、すべての人が社会参加できる街、『心のバリアフリーの街、徳島』を念頭に多くの人に共感していただければと願い活動しています。宜しくお願い致します。

ち

manna

イラストレーション

あっちへふらり、こっちへゆらり。いろいろなものを みてみたい
いろいろなことを してみたい
いろとりどりの鳥や花々とともに。

イラスト描いたり、雑貨つくったり
気ままに活動中。
えにつきも更新中。

<http://uetamanna.jimdo.com/>

つ

デイサービスセンター-花みずき

折鶴絵

花みずきのスタッフと利用者(約70名)が、行事の合間におしゃべりをしながら、色とりどりの鶴を折り、2作品を仕上げました。

生まれて初めて鶴を折った人、「宿題!! 宿題!!」と言って家で折ってきた人、スタッフが手をそえて折り上げた人。最後の一羽を入れ、仕上がった時には拍手喝采でした。約8千羽の鶴の絵画です。

て

あかまつ みお

絵

たくさんのがきがきの展示です。
たのしいことをたのしいだけ
やってみました。

と

Hiro.

絵画

いつも好きなものばかり描いてきました。今回は、チャレンジしてみたくてきました。大きいものから小さいのまでいっぱい作品つくります。5㎡の内にびっくり箱を描きます。ごらんくださいね。Hiro.

な

阿部真理

四季の絵画

春の訪れに喜び いっぱいのチューリップ。
空へ伸びゆく 初夏のヒマワリ。
紅葉の美しい 山里の風景。
寒さに負けず 凜と咲く水仙。

私の大好きなモチーフを日本画と水墨画で
四季を表現します。 ご高覧の程を。

の

熊野世璃菜

絵画 (デザイン)

1993 年生まれ、学生。
facebook/ 熊野世璃菜

に

watanabe mika

絵本・イラストレーション

初めての参加で、わくわくドキドキしています。
見た人が優しい気持ちになってもらえるような
作品を目指して、描くことを楽しんでます。
子どもへ向けた手作り絵本の他
オーダーポストカードやウェルカムボードも展示してい
ます。
絵のお仕事募集中ですので気軽にお声がけくださいね。

horomai@infoseek.ne.jp

は

なる川かよ

絵画

ありがたい事に3度目の参加となります。
「古事記」を題材にしました。
楽しんでいただければ、幸いです。

ひ

多田信二

絵画、写真

ふ

石田里菜

書道

このような大きな作品を制作するのは初めてです。
初めての不安も期待もワクワクもドキドキもこの作品に
つめ込みました。

ぬ

原田史郎

工芸 (藍染)

1954 年 鳴門市に生まれる
1977 年 藍染の道に入る
1982 年 日本きもの染織工芸会
第七回新人染織展 入選
1983 年 第八回シルク博物館展 入選
県展 準特選
第八回新人染織展 入選
1984 年 博美展 博美賞
第九回新人染織展 入選

全国にてグループ展 個展開催

不易流行を物づくりの基本としています。
うれし、たのし、ありがたし

へ

こんどうゆみこ

イラストレーション

まる まる まる
えん 円 えん
くる くる くる
わ 輪 わ
流れる 集まる 繋がる 輪

展示中、毎日経過を写メりますっ!

その他情報もブログからっ!
<http://ameblo.jp/yhtac>

みなさんの参加で作品が完成します。

ね

羊毛フェルト おばけ*ねこ

羊毛フェルト

動物は何が好き?
ライオン?ゾウ?キリン?
日本の動物を1番に大好き!という方は少ないのが現実
です。
でも、実はとっても素敵で個性的。
日本の動物の魅力を、少しでも感じとっていただけたら幸
いです。

制作ブログ: <http://obakeneko.betoku.jp/>

ほ

ツナチナツ

イラストレーション

奇跡的に昨年と同じ場所です(笑)
今年ものんびり絵を描きます。

なんとなく居心地がよかったり、
やさしい気持ちになれたり…
徳島でないと描けないものが
あるんだと思います。
まったりしてってください(´▽`)

徳島市八万町在住。
ホームページ <http://tsunacan.chottu.net/>

ま

AmI

イラストレーション

私の中の不可思議世界。
何か伝われば、幸いです。

み

布細工倶楽部 ぽっかぽか

パッチワーク

布細工倶楽部

ぽっかぽか

バッグ&ポーチ、お揃いです。

お揃いはどれ?!

む

ビボラボ

絵画・陶芸・写真など

ビボラボ

美術館を中心としたイベント、各地の美術館への研修、ワークショップへの参加を活動内容としているボランティアグループです。

それぞれのメンバーが持ち味を生かして、作品に仕上げました。

ごゆるりと堪能くださいませ。

新入部員募集中です。私達と一緒にあらたなビボラボ作りませんか。

め

科技高のみんな

LEDアート

一つひとつの作品は「60個のLED」を使用し、顔の表情を表したものです。

デザインは校内でコンペティションを実施し、個性豊かでオリジナリティー溢れる表情を集めました。

LEDの配線等は本校「生産システムコース」が制作しました。

この作品を見た人が楽しく幸せな気持ちになってもらえれば嬉しく思います。

も

Yuri

写真・イラスト添え

普段は芸術と無縁の世界で働いています。

でも、芸術は私の人生に不可欠!!

大きな展示スペースに、すごくワクワクしています。

イラストと写真で、壁を埋め尽くします。

どんな表現になるのか、自分でも楽しみです。

や

imakoko*

フランス額装と写真

フランス額装とは絵や写真そのほか様々な物を素材にして額の中で自由に表現するフランスで人気のクラフトです。

フランス額装の事を考えていると楽しくて時間が経つのが早いように思います。

ゆ

東常一

彫刻

彫刻。

私は平成2年に彫刻をはじめ今年で22年となりました。芸術祭(イベント)などに作品を展示(出品)した事は少なく、国内外、あわせて10回にもとどきません。

チャレンジとくしま芸術祭は今回で2回目となりました。

皆さまには見ていただきたいとは思っていますが

なかなか、おっくうで、展示(出品)出来ないのが現実です。

これからは時間の余裕も出来たので、どんどん出して行きたいと思います。

よ

にきまみ

墨絵本+ファブリックアート

ある日・・・

ふと、浮かんできた情景

それが、ひとつの詩となりました。

墨で・・・

絵で・・・

布で・・・

あなたに届けます。

ら

ヤマザキノブアキ

写真

写真とは生きるための衝動

心の赴くままに一瞬を繋ぐ

り

ひらたるん

絵画

徳島市東のすみっこ在住。

くじ運強し。

今年もうずまき模様だらけの絵をどうぞ。

テーマは徳島の毎日とか、そんなかんじです。



NEXT...パフォーマンス部門のご紹介

1月26日(土)

パフォーマンス部門

上演開始時間(1組15分)

A	09:45 ~
B	10:05 ~
C	10:25 ~
D	10:45 ~
E	11:05 ~
F	11:25 ~
G	11:45 ~
休憩	12:00 ~
H	12:50 ~
I	13:10 ~
J	13:30 ~
K	13:50 ~
L	14:10 ~
M	14:30 ~
休憩	14:45 ~
N	15:05 ~
O	15:25 ~
P	15:45 ~
Q	16:05 ~
R	16:25 ~

参加者のみなさん
ご自身による
自己紹介・メッセージ



9:45

A ユートヒロフミ 音楽 (ピアノ伴奏にて自作の歌を歌う)

オリジナル3曲を歌う テーマは「20歳後先」

ピアノ伴奏(編曲も)は徳島市内の主婦、竹内智子氏です。
安田教授によれば、四国大「ピアノを弾こう」の模範生の方。
今回発表する歌は、2曲は私が十数年前の受講時に作曲
したもので、この秋歌詞を付けてみました。

これを機会にデモテープを作り、歌ってくださるプロ歌手
を探したいと希望しています。

後押しをお願いします。

- ①恋人時代
- ②正夢(40年前 20歳の時の作品)
- ③恋(一部を使って、四国大増田先生のアレンジで「アワ
ズのテーマ」のCD製作)

10:05

B カタタチサト ダンスパフォーマンス (舞踏)

昨年はグランプリ受賞ありがとうございました!

今回は、産後初のダンスパフォーマンスになります♪
東京をベースに国内・海外でダンサーとして活動した後、
2011より徳島に移住。

「カタタチサトと美術館でおどる」や、「表現のワーク
ショップ」、「舞踏/コンテンポラリーダンスレッスン」を
行っています。

徳島県の文化人材バンク登録講師として県内の学校で
講座も行えます。

■<http://dancebonbon.com>

10:25

C はく けい 白圭 ウィッスル

初めてこの笛を手にとったとき、
自分の一部であるかのように、楽に吹けました。
サクソも吹きます、歌も歌います、
ギターも少し弾きますが
かわいくて、せつないこの音に触れてほしくて、
ウィッスルと一緒に、ステージに立ちます。

10:45

D 香蘭高校放送部 朗読演劇

私達香蘭高校放送部は、今年創設されたばかりの新しい部
活動です。

今回朗読するのは、徳島出身のミステリー作家、海野十三
の『雪魔』です。

出演：
主人公(佐伯優弥)
五助(鈴江将貴)
ナレーション(尾方孝行)(武市誠也)
一造(小寺教介)
音響(三好功佑)

11:05

E チョコレートたると 朗読とギターのコラボ

ギターで奏でる音の軸と、朗読が語る言葉の軸が交わると
き、絵画のような、動画みたいなイメージの軸が聞いている
人の心の中で立ち上がってくれることを期待し
て.....プロGRESSIVEな音楽&朗読コラボをお
届けします。

11:25

F 上勝シスターズ 阿波踊り風こめこめおどり

田んぼのな、米づくりをな、阿波踊りの
リズムに乗って踊ってみいへんで?
メンバーのその一言にハマっちゃった私達
さてさて.....?

米づくりを知ってる人も知らない人も
.....ちょっと観てだ!!

11:45

G 四国大学 書道クラブ 書道パフォーマンス

大学で伝統的な古典学習を中心としながらも、
学び磨いてきた学生の書道技術を生かしたパフォーマン
スを行います。

白と黒だけではなく、さまざまな色を用いて、観客の目を
楽しませます。

12:50

H トリマー@パパン ドッグスタイリングパフォーマンス

右手にはシザーを
左手には愛を!
かけがえのない、わんこの絆を表現します。

Twitter shogerer(トリマー@パパン)

13:10

I

喜多武術培训中心

中国武術

長拳や南拳から、八極拳や陳式太極拳など様々な拳術の他、剣、刀、扇などの器械の練習も行っています。武術練習を通じて技術指導の他、礼儀などの武徳、文化としての武術なども伝える。国内外の武術大会で優勝するなど、数々の優秀な成績を収める。太極拳と球技を合わせた様なスポーツ、太極柔力球の指導も行っている。

13:30

J

詩ま詩ま会議

朗読

徳島現代詩協会、詩ま詩ま会議。
コラボ朗読や詩誌(詩ま詩ま)を発刊しています。

13:50

K

エピキュリアン

ダンス

ケータイ、ゲーム・・・人の顔より画面を見つめる事が多いような現代社会。長年、ダンスを愛する表現体「エピキュリアン」が、まさに現代の小学生たちと共に、人とかかわる事の楽しさをストリートダンスで表現いたします！

14:10

L

Jug-Baka

ジャグリング

みなさんジャグリングをご存知ですか？ボールやボーリングのピンのようなものをたくさん空中に投げ、取ってを繰り返す大道芸でおなじみのアレです。私、Jug-Baka(ジャグバカ)のパフォーマンスをきっかけに皆さんにジャグリングに興味を持っていただけると幸いです。短い時間ですが、お楽しみください。

14:30

M

ミスター リズム

音楽、楽器演奏

ミスター リズム、気分が良くなる音を求めてさまよっているおっさんコンビです。今回、気分が良くなりそうだなと思う音を見つけたので、みなさんに聞いていただき、気分良く帰ってもらおうと思ひまして演奏することにしました。もし、気分が良くならなかつたり、悪くなつたりした時は、今後も精進してより良い音を見つけるといふ事でおゆるしください。ミスターリズム

15:05

N

徳島三線ぐるーぷ くくるwith。

沖縄民謡(三線と馬頭琴)

徳島三線グループ・くくるです。くくるとは、沖縄(ウチナー)語で、心という意味です。活動は短く、まだ1年ちょっとですが、沖縄民謡に乗せて私たちの心が皆様に届くよう、くくる込めて演奏させていただきます。

今回は馬頭琴も入っての特別ユニットになります。応援、どうぞよろしくお祈りします。

15:25

O

美穂&真理&アロハ仲間

ハワイアンフラ

家族や愛する人との絆や 周りに人々の幸せを祈ったり祝福したり... 「人」としての美しい心をハワイアンメロディーと共に ダンスで表現します。

15:45

P

なでしこシスターズ

創作ジャズダンス

私達なでしこシスターズは結成以来もう10年を越えました。あの有名な、なでしこジャパンより歴史は古いシニアダンスサークルです。選曲、振付け、衣装に至るまで、すべてメンバーで話し合っ、完成させるので、手づくり感いっぱいです。平均年齢はとくに60才をこえましたが、気持ちは20代。私達のダンスでみんなを元気にしたいがモットーです。

16:05

Q

GTY

ダンス

あっと驚け!!
わっと叫べ!!
こどろが高鳴る
うちのダンス
Get!!
Take!!
Your Heart!!

16:25

R

awanoa

音楽

2011年4月
言問ビル1階「Jiro'sギターBar」にて結成。日々、音を楽しんでいます。昨年参加させて頂いてから1年、同じ芸術祭の会場で、どんな音が響くのか、楽しみにしています！

■awanoa：遠藤治郎、西平元気、堀江裕郎

フリースペース

チャレンジ 芸術祭 2013 の流れ

8月

募集内容が発表される

8月~10月

募集する

11月上旬

参加者が決まる

(定員を超えた場合は抽選)

11月~1月中旬

アーティスト達の制作・練習期間

1月下旬

作品発表!



展示部門

絵画、彫刻、工芸、陶芸、書道、
染織、写真、版画等

1月22日(火)~27日(日)



パフォーマンス部門

音楽、ダンス、朗読、
芸能等

1月26日(土)

あらゆる表現行為を対象とし、
チャレンジ性のあるオリジナル作品であること。

募集期間 平成24(2012)年8月1日~10月20日

応募資格 徳島県出身者または県内在住者。

グループでの応募も可。

(グループの場合はメンバーに徳島県出身者または
県内在住者が含まれていること)

経験・年齢不問。

今年の応募者数

展示部門45組うち辞退5組(定員42組)

パフォーマンス部門21組(定員18組)

※パフォーマンス部門参加者、上演順、
展示場所は、抽選で決定しました。



表彰式

1月27日(日)

徳島県立近代美術館ロビー

賞の種類 各部門で決定!

- グランプリ
- 準グランプリ
- チャレンジ奨励賞
- MIP賞 (モーストインプレッシブプレイヤー)

審査員(順不同・敬称略)

■ 展示部門

鈴木久人 (鳴門教育大学教授)
 白井宏治 (株式会社あわわ総務部部长)
 河原崎貴光(徳島大学准教授)
 森山宏昭 (徳島県立近代美術館長)
 安達一樹 (徳島県立近代美術館上席芸員)

■ パフォーマンス部門

小西昌幸 (北島町教育委員会事務局長)
 遊道久代 (フリーアナウンサー)
 武市典子 (株式会社メディコム SALALA編集長)
 福田典彦 (フクタレコード専務取締役)
 細井久雄 (文化の森統括本部長・二十一世紀館長)



受賞者発表会

● 展示部門

3月16日(土)・17日(日)

徳島県立近代美術館ギャラリー

● パフォーマンス部門

3月17日(日)

徳島県立二十一世紀館イベントホール

チャレンジとくしま芸術祭とは…

様々な表現活動を行っている人や、芸術にあこがれを持っている人たちに、ひろく活動発表の場を提供し、未来へ羽ばたく徳島発のアーティストを発見・支援しようという事業です。絵画、彫刻、工芸、陶芸、書道、写真等の「展示部門」と、音楽、ダンス、朗読、芸能等の「パフォーマンス部門」の2部門で開催します。参加するのは、徳島県出身者または在住のアーティストの皆さん。年齢も経験も問わず、公募と抽選とで選ばれました。才能豊かでユニークなアーティストたちが、バラエティに富んだ表現で競う異種格闘技さながらのバトルが繰り広げられます。グランプリの栄冠は誰の手に!
 ※平成21、22、23年度に引き続き、4回目の開催です。

<http://www.art.tokushima-ec.ed.jp/challenge.html>
 主催: 徳島県立近代美術館、徳島県立二十一世紀館

※グリーン購入法適合製品を使用しています。