

# フリースペース チャレンジとくしま芸術祭 2013 受賞者発表会

## 《展示部門》

主催：徳島県立近代美術館、徳島県立二十一世紀館

2013年3月16日(土)-17日(日)

9:30-17:00(17日は16:30まで)

徳島県立近代美術館ギャラリー

## [出品作品一覧]

アーティスト名	作品名	制作年	技法材質など
<b>グランプリ</b>			[絵]
あかまつみお	ソコココ	2012-2013年	段ボールにらくがき
<b>準グランプリ</b>			[書道]
<small>いしだりま</small> 石田里菜	life	2013年	書道
<b>チャレンジ奨励賞</b>			[絵画]
Hiro.	<small>いと</small> 愛しい	2012-2013年	油彩、canvas.
<b>チャレンジ奨励賞</b>			[絵画(デザイン)]
<small>くまのせりな</small> 熊野世璃菜	誕生	2013年	ベニヤ板にアクリル、紙粘土、ビー玉、 針金、ビーズ、毛糸、糸
<b>チャレンジ奨励賞</b>			[絵画]
ひらたるん	迷走の街／春分Ver.	2012-2013年	紙、ペン、その他
<b>MIP賞 (モーストインプレッシブプレイヤー)</b>			[絵画と紙のコラボレーション]
<small>れんげ</small> 蓮花くらぶ	パワースポット	2012-2013年	紙、絵画・造形

※出品作品は変更される場合があります

※出品者から提出のあったデータに、原則として手を加えずに掲載していますが、一部、省略等を行った部分があります。

# フリースペース チャレンジとくしま芸術祭 2013 受賞者発表会

《パフォーマンス部門》

主催:徳島県立近代美術館、徳島県立二十一世紀館

2013年3月17日(日) 開場13:30/開演14:00

[上演作品一覧]

徳島県立二十一世紀館イベントホール

アーティスト名	演目等	
<b>グランプリ</b>		[書道パフォーマンス]
四国大学 書道クラブ	・春をイメージしたもの ・感謝の気持ちを表したのもの ・徳島に関するもの	今回は3部構成で、それぞれの作品に似合うよう選曲をし、季節にあったパフォーマンスをします。 前回見にくかったという意見があったので、文字を大きくして改善しました。
<b>準グランプリ</b>		[踊り]
上勝シスターズ	阿波踊り風 こめこめ踊り	「田んぼのな、米づくりをな、阿波踊りのリズムに乗って踊ってみたいへんで？」 メンバーのその一言にハマっちゃった私たち さてさて……?
<b>チャレンジ奨励賞</b>		[ウイッスル]
はくけい 白圭	聖歌～はじまりの日～ Moorlough Shore カノン 笛吹きドジ 悲しみのソレアード	(ウイッスルと歌) (ウイッスル) (ウイッスルと歌) (ウイッスル) (ウイッスルと歌)
<b>チャレンジ奨励賞</b>		[ギター音楽と朗読のコラボ]
チョコレートたると	Kenji	朗読といってもストーリーを追うことはせず、文章の手触りを味わったり、ことばの音感やイメージをふくらませてほしいと思い、あえて宮沢賢治の作品をいろいろコラージュしてみました。 ギター三本の持ち替えの音色の変化もお楽しみに。 そして、同時に受賞された「白圭」さんもウイッスル演奏でコラボしてください。LEDの星?も出てくるかも。  チョコレートたると:福井文雄(ギターetc.)、高瀬祥代(朗読) 朗読(高田万実, 西野ゆかり, 西山文子, 藤本順子, 吉成悦子) ゲスト:白圭(ウイッスル)
<b>MIP賞 (モーストインプレッシブプレイヤー)</b>		[ダンス]
エピキュリアン	エコー echo	ケータイやゲームの画面をながめる時間は長いですが、他人と見つめ合うこと・かかわることには興味がない現代社会の若者たち……。その手段がうばわれた時、困っている人を見た時、彼らはどのように動くのか。きっと「まだ捨てたもんじゃない」ってトコはあるはず!そんな思いをダンスで表現します。 半分以上がダンス初心者でスキル不足ですが、熱い心で参加させて頂きました!

※上演作品は変更される場合があります

※出演者から提出のあったデータに、原則として手を加えずに掲載していますが、一部、省略等を行った部分があります。

※上演時間は、出演者ごとに30分以内です。30分以内に終了した場合は、次の開始時間を順次繰り上げていきます。

[上演順]

- 1 チョコレートたると
- 2 白圭
- 3 エピキュリアン
- 4 上勝シスターズ
- 5 四国大学 書道クラブ