

13:30-13:45

10

さくら (斎藤礼子、森裕子)

朗読「デューク」江國香織作

「さくら」は朗読を愛する女性二人が結成しました。
可愛がっていた犬のデュークが
死んでしまいました。悲しくて仕方がないところに見知らぬ
男の子が現れ、優しく慰めてくれました。

・ ・ なつかしい深い目が私を見つめた。
そして少年は私にキスをした・ ・

「江國香織・デューク」お聞き下さい。

13:50-14:05

11

藤井由香里

朗読 (文学小説)

小さい頃から声を出して読むのが好きで、学生時に朗読コンテスト
の全国大会に出場したことがあります。以降も趣味として続け、今
ではブログに自身の朗読を掲載したりしています。

今回は、一遍の文学小説を要約して、朗読しようと思います。一生
懸命読ませていただくので、みなさんよろしくお願ひいたします。

14:10-14:25

12

朗読サロンことだま男声 (性) 四重奏

話芸 (四文字熟語物語)

朗読サロンことだまのグループ内で詩のボクシング出場経験者を含
む男性四人組。

岸積：朗読サロンことだま会長。第一回詩のボクシング徳島県大会
チャンピオン。阿部晋也：第二回詩のボクシング徳島県大会チャ
ンピオン。西聡：朗読愛好家。発表歴多数。吉田英司：第二回～
七回詩のボクシング徳島県大会本戦連続出場。

古代以来男性文字の「漢字」の四文字熟語 (喜怒哀楽、以心伝心、
馬耳東風) などの意味や言葉の成立およびエピソードなどを新解釈
(診解釈) などを交えて面白おかしく為になる”ことば遊び感覚”
のストーリーを展開します。

14:30-14:45

13

ホアロハ フラ スタジオ徳島

ハワイの伝統的な踊り 現代フラ (フラダンス)

私たちチームは楽しく健康的なフラを目指しています。

私たちが元気でなければ見る方が楽しさを感じていただけない、
いつも感謝の気持ちを大切に 1つ1つ丁寧に踊って行きたいと思
います。

1曲目 ケアロハはラブソング

2曲目 カヒナノオブナはヒナノの花、情熱的な愛です

3曲目 グリーンローズフラはバラの花を見てあなたを思います

いつでも教室は見学できますのでお立ち寄り下さい。

15:05-15:20

14

徳島バスーンフェスティバル

クラシック音楽アンサンブル

このアンサンブルは徳島市立高校オーケストラ部バスーンパート
OB が母校の旧校舎取り壊しの為、記念イベントが開催された際集
結する事により結成された。

「カタチあるものはいつかは消える。しかし、音楽や芸術は消えない。」
そういう事を今日は表現します。今、此処に存在する事。それが私
達の本日のアート活動です。

15:25-15:40

15

はちはち

音楽 (ポップス)

「はちはち」

見様見真似で曲作りを始め、続けているシンガーソングライター。
作風はゆる〜くゆったりぼっぼす。

自主制作CD「カレンダー」を無料配布中。

今回はそのアルバム「カレンダー」を演奏します。

15:45-16:00

16

モウイイヨ

ノイズ実験音楽

2009年8月結成。一般的にあまり知られていない、前衛・実験・
ノイズミュージックをロック的解釈で演奏する事で、その魅力を
知ってもらう為活動中。

曲中、数分間の無音状態は、演奏をしない事で身のまわりのあらゆる
音を音楽として取り入れる実験です。

演奏の上手い下手ではなく、本当の意味で音を楽しめる文化を。

16:05-16:20

17

松浦孝憲・松浦綾音

トランペット&ピアノ演奏

トランペット演奏 松浦孝憲 (父) ピアノ伴奏 松浦綾音 (娘)
の父と娘のアンサンブルです。

2人での楽器演奏のステージは、ピアノ発表会の賛助出演以来8年
ぶりです。また2008年の徳島吹奏楽団定期演奏会では、父の指揮
でガーシュインのピアノ協奏曲を共演しました。父娘の息の合った?
演奏をお聴き下さい。

16:25-16:40

18

ユーゴウ団

朗読と音楽のコラボレーション

私達「ユーゴウ団」はこの芸術祭のために結成した団体です。今回
は芥川龍之介の「蜘蛛の糸」を原作に、朗読と音楽の「融合」に挑
戦します。

オペラ、人形浄瑠璃など、多様な舞台芸術が確立されている現代、
「ユーゴウ団」は新しい可能性にチャレンジします。

