

## 資料提供

月 日	担当館名	担当者	電 話
3月29日	県立近代美術館 文化の森企画広報室	友井、森	088-668-1088

### 徳島県立近代美術館の特別展 〈遊ぶ〉シュルレアリスム の開催について

#### 1 概要

シュルレアリスムは第一次大戦直後のパリにおこり、やがて全世界に波及していった20世紀最大の芸術運動です。本展では、その広い領域と長い期間にわたる豊かな成果のなかから、おもに日本にある親しみやすい作品を精選して、シュルレアリスム研究の第一人者・巖谷國士氏（いわや・くにお 明治学院大学名誉教授）の監修のもとに、これまでにない新しい視点からご紹介します。

伝統的な美術の枠から脱けでて自由な表現をめざしたシュルレアリストたちの様々な試みは、軽やかな「遊び」の要素を持っています。本展では、特にその「遊び」に着目し、体験コーナーやワークショップも多数用意しています。〈遊ぶ〉をキーワードに、シュルレアリスムに親しみながら、新鮮なものの見方や生き方を追体験するきっかけとなることを願っています。

2 会期 2013年4月27日（土）－6月30日（日）：56日間

3 会場 徳島県立近代美術館 展示室3（2F）

4 主催 徳島県立近代美術館、徳島新聞社、四国放送

後援 在日フランス大使館、アンスティチュ・フランセ日本、NHK徳島放送局、  
エフエム徳島、徳島県文化振興財団

協力 日本航空、日本通運

企画協力 アートプランニングレイ

5 開館時間 午前9時30分～午後5時

6 休館日 月曜日、4月30日〔火〕、5月7日〔火〕\*4月29日〔月〕、5月6日〔月〕は祝日開館

7 観覧料 一般 600円〔480円〕／高・大生 450円〔360円〕／小・中生 300円〔240円〕  
〔 〕内は20名以上の団体料金です。

\*高齢者（65歳以上）は観覧料が半額、障害者と介助者1名は無料。

\*小・中・高生は土・日・祝日・振替休日、は観覧料が無料。

\*特別展の観覧料で所蔵作品展もご覧いただけます。

#### 8 出品内容

エルンスト、マグリット、ダリ、タンギー、マン・レイ、ベルメール、コーネル、  
デルボー、ミロ、マッタ等による、絵画、彫刻、写真、版画、資料など 約200点  
7つのコーナーに分けてご紹介します。

〔第1室 友人たちの集い〕：アンドレ・ブルトンをはじめとするシュルレアリストたちの活動を、  
資料も交えて紹介。

〔第2室 オブジェと言葉の遊び〕：シュルレアリスムの遊びの基本にあった「オブジェ」（用途や意味をうばわれた既製品や物自体）による作品。

〔第3室 コラージュと偶然の出会い〕：エルンストやコーネルなどによるコラージュ作品。

〔第4室 写真の超現実〕：マン・レイを中心としたシュルレアリストたちの写真作品。

〔第5室 人体とメタモルフォーズ〕：シュルレアリスム作品を、人体像に焦点をあてて紹介。

[第6室 不思議な風景]: シュルレアリスムの絵画における風景を紹介。

[第7室 驚異・自然・コレクション]: シュルレアリスム作品にみられる驚異、自然のイメージと、それを生み出す手作業の意味を探る。

[体験コーナー]: シュルレアリスムを頭だけではなく体や心でも感じるみるコーナー

「お絵描きリレー」、「リモコン描画」、「自動ダンス装置」など

## 9 関連事業

### 「巖谷國士講演★シュルレアリスムと遊び」

講師：巖谷國士[明治学院大学名誉教授／本展監修者・図録著者]

2013年5月11日[土] 13時30分～15時（延長もありえます）

徳島県立二十一世紀館イベントホール／申込不要／入場無料

### きんぴアトリエ:「シュルレアリスム体験 あなたもヘアアーティスト」

講師：久永安紀[造形作家]、友井伸一[学芸員]

2013年5月26日[日] 13時30分～16時

徳島県立近代美術館アトリエ（3F）／当日先着順／定員20名程度／参加無料

### 〈踊る〉シュルレアリスム:カタタチサトと美術館でおどる

講師：カタタチサト[ダンサー]

2013年6月9日[日]、16日[日]（連続講座） いずれも13時30分～15時30分

展覧会場／対象：高校生以上／事前申込／先着順・定員20名／参加無料

6月4日までにお電話で、「徳島県立近代美術館ワークショップ〈踊る〉シュルレアリスム」担当まで

TEL: 088-668-1088 定員に達し次第締切

\*展示作品をモチーフにしたダンスワークショップ。ダンス経験不問。1日のみの受講はできません。

動きやすい服装でお越し下さい。

### 〈親子で踊る〉シュルレアリスム:カタタチサトのおどるガイドツアー

講師：カタタチサト[ガイドダンサー]

2013年6月2日[日] 11時～、13時～、14時～（各回30分）

展覧会場／対象：4歳児～小学三年生とその保護者／当日先着順／定員各回15名程度

／参加無料

各回開始時間の15分前から近代美術館2階ロビーで受付

\*からだを使って展覧会を楽しむガイドツアー。ダンス経験不問。動きやすい服装でお越し下さい。

### 特別展ツアー[展示解説]

講師：友井伸一[学芸員]

2013年5月6日[月・祝]、6月23日[日]いずれも14時～15時

展覧会場／申込不要／要観覧券

### こども鑑賞クラブ

講師：学芸員他

2013年6月29日[土] 14時～14時45分 展覧会場／対象：小学生/申込不要/参加無料

（保護者同伴可。観覧券をお求めください）

## 徳島県立近代美術館の特別展 〈遊ぶ〉シュルレアリスム

※広報用として次の画像を提供することが出来ます。必要な場合はご連絡ください。

使用に当たっては次の方法に従ってください。

- ・使用目的は展覧会の広報のための告知
- ・複製サイズは50平方センチメートル以下。トリミング、文字のせ無し。
- ・文字数は展覧会情報（会場、会期）の部分を除き400字以内。
- ・作品画像の近くに作家名、作品名などとともに、クレジットを明示すること。  
(クレジット文頭の©は「○のなかにc」)
- ・掲載紙・誌を、【1】【2】【4】の場合は二部、【3】の場合は五部、送付下さい。
- ・なお、【1】のロベルト・マッタは、新聞雑誌等の印刷媒体のみ使用可能です。

【1】ロベルト・マッタ 〈時間の曖昧なアーチ 10〉 1973年 エッチング、アクアチント  
紙 徳島県立近代美術館蔵

© ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2013

B0187 ←(著作権許諾番号(B0187)の前で必ず改行)

【2】岡上淑子 〈暮色〉1956年 コラージュ、紙 高知県立美術館蔵

© Toshiko Okanoue, 2013

【3】植田正治 〈コンポジション〉 1937年 ゼラチン・シルヴァー・プリント 東京都写真  
美術館蔵

© Shoji Ueda Office, 2013

【4】ヤン・シュヴァンクマイエル 〈「殊萬句舞繪鏤木版画 妖怪図巻」のための下絵〉2011年 水  
彩、紙 作家蔵

© Jan Švankmajer, 2013 ←(\$の上に v の記号が必要です)

著作権保護のため  
画像が表示できません。  
お問い合わせ下さい。



【1】(実物はカラーです)



【2】(モノクロです)



【3】(モノクロです)

【4】(実物はカラーです)

連絡先：徳島県立近代美術館 学芸課 友井伸一（ともいしんいち）

電話：088-668-1088 Fax：088-668-7198

Mail：tomoi-shinnichi-1@mt.tokushima-ec.ed.jp

〒770-8070 徳島県徳島市八万町向寺山 文化の森総合公園

\*友井が不在の場合は「広報担当」までご連絡下さい。

Mail：art-koho@mt.tokushima-ec.ed.jp