

(資料提供)

| 月 日 | 担当館名 | 電話 | 担当者 |
|----------|------------------------|--|-------------------------------|
| 6月26日(木) | 徳島県立近代美術館 文化の森企画広報室 | phone:088-668-1088 fax:088-668-7198 | 学芸調査課 吉川、安達、江川 企画交流室 友井 |

所蔵作品展「受贈記念 鏑木昌弥の世界」の開催について

1. 趣旨

この度、近代美術館では「受贈記念 鏑木昌弥の世界」を開催します。この展覧会は、昨年度、川妻さち子氏から寄贈していただいた鏑木昌弥[かぶらぎ まさや]の作品、全116点を紹介するものです。

鏑木昌弥は1938年、東京生まれの画家です。1962年に多摩美術大学を卒業。同じ年にグループ展に出品してから現在に至るまで、その画歴は50年以上にも及びます。鏑木が一貫して描き続けているのは人間です。しかも、とても一人の手によるものとは思えないスタイルの変化を、短い期間に繰り返し広げている希少な画家なのです。それ故、「人間像」を収集方針の一つに掲げている当館でまとめた作品を収蔵することにしたものです。

時にリアルに、時に妖しく、時に不思議な、鏑木が生み出した多彩な人間像をお楽しみ下さい。

2. 会期 : 2014年7月12日(土) - 9月7日(日)

3. 会場 : 徳島県立近代美術館 展示室3

4. 主催 : 徳島県立近代美術館

5. 開館時間 : 午前9時30分～午後5時

6. 休館日 : 毎週月曜日。なお、7月21日(月・祝)は開館。7月22日(火)

7. 観覧料 : 一般200円(160円)、高校生・大学生100円(80円)、小学生・中学生50円(40円)。()内は団体(20名以上)の場合

高齢者(65歳以上)、障がい者とその介助者は観覧料が無料になります。

小・中・高生は土日祝日、夏休み期間は無料。

「家族でおでかけ・節電キャンペーン」で7月19日(土)-8月31日(日)は観覧料が無料になります。

8. 出品内容

油彩、アクリル等 43点、水彩 56点、素描 17点 計116点

鏑木が作家活動を始めて間もない1966年から2012年の作品まで、鏑木の画業を概観できるものです。中でも、人の背中は繰り返し取り上げられるモチーフです。1988年の〈背〉のような180cm以上の高さの作品では、激しい筆致で描かれた背中の迫力が感じられます。一方、2007年の〈背をむけるひと〉のような小品は、「背中が語る」という言葉があるように、描かれた人物の心情が伺えるようなものです。

9. 関連事業

【ギャラリートーク テーマで知る名品】

知られざる異才 鏑木昌弥の世界

日時:7月13日(日)、8月3日(日)、8月30日(土)

いずれも14:00～14:45

会場:県立近代美術館展示室3 *7月13日のみ観覧券が必要

【こども鑑賞クラブ】

「かぶらぎの巻」日時:9月6日(土)14:00～14:45 *参加無料(保護者は観覧券が必要)

【広報用画像の提供について】

展覧会の広報用として、次の作品の画像を提供できます。

必要な場合はご連絡ください。

提供方法は、画像データの提供となります。使用に当たって、「作者名」、「作品名」、「徳島県立近代美術館所蔵」の旨を必ず表示してください。



作者名：鏑木昌弥

作品名：背

制作年：1988年

技法材質：アクリル、ガッシュ、鉛筆 紙

徳島県立近代美術館所蔵



作者名：鏑木昌弥

作品名：背を向けたひと

制作年：2007年

技法材質：アクリル ボード

徳島県立近代美術館所蔵