

(資料提供)

月 日	担当館名	電話	担当者
10月31日	徳島県立近代美術館	phone:088-668-1088 fax:088-668-7198	江川佳秀、吉原美恵子、 吉川神津夫

「所蔵作品展 徳島のコレクション 2019年第3期」(前期)の開催について

1. 趣旨

今回の特集は「生きてゆくこと」と題して開催します。私たちは、自分の人生を生きてゆく中で、ふと、生きてゆくことについて、立ち止まって考えることがあります。この特集では、片瀬和夫の<ホームレス>などの作品を通じて、他人の人生を垣間見ることによって深まってゆく「生きてゆくこと」についての内観の時間を味わっていただきたいと考えています。

「20世紀の人間像」のコーナーでは、第二次世界大戦前から活動を始め、戦後第1期の日本美術界を支えた作家の作品をご紹介します。あわせて、パブロ・ピカソ<赤い枕で眠る女>やフェルナン・レジェ<美しい自転車乗り>など、コレクションの中心となる名品の数々をご覧ください。

「現代版画」のコーナーの前期は、「比べて見る1」「比べて見る2」「比べて見る3」の3期に分け、毎回テーマを設けて2人の作家の作品を見比べていただきます。

「徳島ゆかりの美術」のコーナーでは、主に戦後徳島美術界を支えた作家たちの活動をご紹介します。

2. 会期：2019年11月2日(土)－2020年2月2日(日)

現代版画

比べて見る1 11月2日[土]－12月15日[日]

比べて見る2 12月17日[火]－1月26日[日]

比べて見る3 1月28日[火]－2月16日[日]

3. 会場：徳島県立近代美術館 展示室1、2、屋外展示場、美術館ロビーほか

4. 主催：徳島県立近代美術館

5. 開館時間：午前9時30分-午後5時

6. 休館日：毎週月曜日(11月4日、1月13日を除く)、11月5日、1月14日、年末年始(12月29日-1月4日)

7. 観覧料：一般 200円 [160円] / 高・大生 100円 [80円] / 小・中生 50円 [40円] []内は20名以上の場合

身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳をご提示いただいた方とその介助をされる方1名は観覧料が無料になります。

65歳以上の方で証明できるものをご提示いただいた方は無料になります。

小・中・高生は、土・日・祝日・振替休日の観覧料が無料になります。

大学生・一般は、祝日および振替休日の所蔵作品展の観覧料が無料になります。

11月3日(日)から11月17日(日)及び11月23日(土)は、関西文化の日につき、どなたも所蔵作品展の観覧料が無料になります。

8. 関連行事

・展示解説「徳島のコレクション」

日時：11月17日[日]14時から14時45分

講師：江川佳秀[主席] *要観覧券

会場：展示室1

・展示解説「特集 生きてゆくこと」

日時：11月24日[日]、12月15日[日] いずれも14時から14時45分

講師：吉原美恵子[上席学芸員]

会場：展示室1 *要観覧券

・文化の森 大秋祭り！！(11月3日・祝)の一環として開催する行事

ミニ解説

日時：10時30分から、13時30分から、14時30分から(各20分)

会場：展示室1または展示室2

ウェルカムツアー「たのしい鑑賞」

日時：11月3日(祝)11時30分から12時

会場：展示室1

【広報用画像の提供について】
展覧会の広報用として、次の画像を提供できます。必要な場合はご連絡ください。提供方法は、画像データの提供となります。使用にあたっては、「作者名」「作品名」「徳島県立近代美術館蔵」の3点を明示してください。



作者名：片瀬 和夫（かたせ かずお）
作品名：ホームレス
制作年：1992年
材質技法：ダンボールに黒色シルクスクリーン、青い蛍光灯、青いフィルター
所蔵：徳島県立近代美術館