

(資料提供)

月 日(曜日)	担当館名	電話	担当者
5月10日(火)	県立近代美術館 文化の森企画広報室	電話 088-668-1088 ファクシミリ 088-668-7198	企画交流室 森 学芸調査課 安達、吉川

「所蔵作品展 徳島のコレクション 2016年度第I期 特集 新収蔵作品を中心に」の開催について

1 趣旨

所蔵作品展「徳島のコレクション 2016年度第I期」の後期(会期 5/17～7/3)の特集は、「新収蔵作品を中心に」です。また、現代版画のコーナーは、「写真を使った現代版画」と題した展示の第2期(開催中～6/5)、第3期(6/7～7/3)となります。

この資料提供では、特集コーナーの「新収蔵作品を中心に」の会期中(5/17～7/3)の展示内容について、ご案内します。

2 展覧会名 所蔵作品展「徳島のコレクション 2016年度第I期
特集 新収蔵作品を中心に

3 会期 平成28年5月17日(火)～7月3日(日)

4 会場 徳島県立近代美術館 (徳島市八万町向寺山 文化の森総合公園内)

5 開館時間 午前9時30分～午後5時

6 休館日 月曜日

7 観覧料 一般 200円(160円)
高校生・大学生 100円(80円)
小学生・中学生 50円(40円)

※65歳以上の方でそれを証明できるものを提示された方、および身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳を提示された方とその介助者1名は無料。

※ ()内は20名以上の団体料金です。

・小学生、中学生、高校生は、土・日・祝日、振替休日は無料となります。

8 内容

【特集 新収蔵作品を中心に】

会期：5月17日(火)～7月3日(日)

会場：展示室1

出品点数：10点

内容： 今回の特集では、昨年度新たに収蔵した作品を中心に紹介します。

作者自身が髪型やメイクを変えて作品に登場する澤田知子(さわだ ともこ)の写真、大西伸明(おおにし のぶあき)がシルクスクリーンの技法を応用して独自に開発した技法「スループrint」で制作した版画といった現代美術作品と、徳島出身の日本画家・広島晃甫の昭和初期の作品を展示します。

【20世紀の人間像】

会期：開催中～7月3日(日)

会場：展示室1

出品点数：11点

内容： 「20世紀の人間像」は、変革期となった明治以降の美術を、「人のかたち」を手がかりにして楽しんでいただくことができるテーマです。ここでは、所蔵作品を代表するピカソとクレアの絵画、石や金属、漆といった様々な素材による彫刻作品などをご覧ください。

【写真を使った現代版画2】

会期：開催中～6月5日(日)

会場：展示室1

出品点数：13点

内容： 木村秀樹(きむら ひでき)と木村光佑(きむら こうすけ)は、共に1970年代に国際的な版画展で受賞したことで世に出た作家です。木村秀樹が写真を用いるのは、作品に用いるイメージを描くことなく手に入れるためです。版画にするときはそのイメージに手を加えることで、イメージの曖昧さを特徴とした作品を作っています。一方、木村光佑は写真を日常のイメージの断片としてとらえています。それらを様々なイメージと組み合わせることによって、その時代への作者の気分を反映させています。

【写真を使った現代版画3】

会期：6月7日(火)～7月3日(日)

会場：展示室1

出品点数：12点

内容： 「見ているもの・見ていたもの・見えているもの・見えていないもの」をテーマに、島州一(しまくにいち)、井田照一(いだしょういち)、秋岡美帆(あきおか みほ)、出店久夫(でみせ ひさお)の4人の作家の写真を用いた版画作品を紹介します。

【徳島ゆかりの美術】

会期：開催中～7月3日(日)

会場：展示室2

出品点数：15点

内容： 徳島県の美術館として、本県出身作家の作品、県外の作家による徳島の風景や風物を表した作品を、力を入れてコレクションしています。ここでは、洋画家の伊原宇三郎(いはら うさぶろう)や山下菊二(やました きくじ)、水彩画家の三宅克己(みやけ こつき)ほかの作品を展示します。

- このほかに、美術館ロビー、屋外展示場、彫刻の小径に 12 点を展示します。
- 展示作品の合計は、35 作家による 73 点となる予定です。
- ・都合により内容が変更になる場合もあります。

9 関連事業

【テーマで知る名品 新収蔵作品を中心に】

日時 : 5 月 22 日 (日) 午後 2 時~2 時 45 分
場所 : 展覧会場
講師 : 学芸員
対象 : 一般
内容 : 特集コーナーの新収蔵作品を中心に案内します
料金 : 観覧料が必要です (高校生以下は無料)
申込 : 不要

【テーマで知る名品 彫刻の素材と表現】

日時 : 6 月 5 日 (日) 午後 2 時~2 時 45 分
場所 : 展覧会場
講師 : 学芸員
対象 : 一般
内容 : 20 世紀の人間像コーナーの彫刻作品を中心に案内します
料金 : 観覧料が必要です (高校生以下は無料)
申込 : 不要

【こども鑑賞クラブ カメラでアートの巻】

日時 : 7 月 2 日 (土) 午後 2 時~2 時 45 分
場所 : 展覧会場
講師 : 学芸員
対象 : 小学生 (保護者同伴可)
内容 : 簡単なクイズなどをしながら鑑賞に親しみます。
料金 : 無料 (同伴の保護者は観覧券が必要)
申込 : 不要

【広報用画像の提供について】

展覧会の広報用として、次の作品の画像を提供できます。

必要な場合はご連絡ください。

提供方法は、画像データの提供となります。

使用に当たって、作者名、作品名、徳島県立近代美術館所蔵の旨は、必ず表示してください。

作者名 大西伸明 (おおにし のぶあき)
作品名 〈cabbage / dots〉 (きゃべつ / どつつ)
制作年 2012
技法材料 スループ rint 紙

