【資料提供】

月 日(曜日)	担当課(室)	電話	担当者
1月15日(水)	徳島県立近代美術館	088-668-1088	浅田真珠、友井伸一
		fax: 668-7198	

「特集展示 Look@コラージュ」の開催について

1 趣旨

所蔵作品を中心とした特集展示です。あっと驚く art の技法に注目します。本展では、ある物を別の物に貼り合わせる「コラージュ」について紹介します。当館のコラージュ作品に加え、現代美術家・大久保英治の作品もあわせて展示します。同じ技法から生み出された多様な表現をお楽しみください。

また、「コラージュ」が親しみやすい技法であることから、会場には気軽に楽しめる制作スペースを設けています。さらに、美術と福祉を連携させたワークショップも開催します。

2 会期:令和7年1月25日[土]~2月16日[日]

3 会場:徳島県立近代美術館 展示室3、ロビー

4 主催:徳島県立近代美術館

5 開館時間:午前9時30分~午後5時

6 休館日:毎週月曜日

> 身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳等をご提示いただいた方とその 介助をされる方1名は観覧料が無料になります。

65歳以上の方で証明できるものをご提示いただいた方は観覧料が無料になります。

小・中・高生は、土・日・祝日・振替休日の観覧料が無料になります。

大学生・一般は、祝日および振替休日の観覧料が無料になります。

未就学児は無料です。

同時開催中の所蔵作品展 2024 年度Ⅲ「"Z"と呼ばれる時代」も、あわせてご覧いただけます。

8 関連行事

・制作ワークショップ「つながるコラージュ!」

令和7年1月26日[日]、2月2日[日] いずれも13時30分~15時30分

主催:徳島県立近代美術館、徳島大学 人と地域共創センター Tokudai Hospital Art Labo (代表:田中 佳)

協力:徳島赤十字ひのみね医療療育センター

※対象、講師、申込必要の有無など、詳しくは別添チラシを参照してください。

・こども鑑賞クラブ「はったりきったり」

令和7年2月1日[土] 14時~14時45分

対象:小学生(保護者同伴可) 定員:30人程度

申込:電話(徳島県立近代美術館 088-668-1088)

・「おためしコラージュ!」 会期中 近代美術館ロビー どなたでも随時参加できる制作スペースです。

※最新情報はホームページ (https://art.bunmori.tokushima.jp)、Twitter、Instagram 等でお知らせします。

広報用画像

展覧会の広報用として、次の作品の画像データを提供できます。

使用にあたっては、「作者名」「作品名」、「所蔵」を明示してください。

画像は全図で使用し、トリミング、文字のせ等はお控えください。



作者名:山下菊二 作品名:不二賛 制作年:1970年

技法材質:コラージュ 蛍光塗料 紙

所蔵:徳島県立近代美術館



作者名:大久保英治 作品名:日常の歩行 制作年:2014-2024年

技法材質:拾得物によるコラージュ、彩色 紙

所蔵:作家



とき

令和7年1月26日[日]、2月2日[日]

いずれも 13 時 30 分~ 15 時 30 分(受付:13 時 20 分~)

ところ 近代美術館アトリエ 2 (3 階)

本展出品の大久保英治〈日常の歩行〉は、作家が散歩中に拾ったものを使ったコラージュ作品です。

本イベントでは、美術館に来ることが難しい県内福祉施設の利用者の 方々から提供していただいたもの(日常的に使っているものや思い入れ のあるものなど)を使ってコラージュ作品を制作します。皆さんが作っ た作品は、展覧会会期中に美術館で展示した後、ものを提供していただ いた方にプレゼントします。

出会ったことのない人とコラージュを通してつながり、美術の楽しさ を共有しましょう!





大久保英治 〈日常の歩行〉

講師 近代美術館スタッフ

対 象 どなたでも

定員 各日10名程度(先着順)

参加費用 無料

申込方法 電話で申込 (徳島県立近代美術館:088-668-1088)、当日参加も可

※持ち物は特にありません。活動しやすい服装でお越しください。



特集展示「Look@コラージュ」 についてはこちら