

【資料提供】

| 月 日（曜日）     | 担当課（室）    | 電話                               | 担当者      |
|-------------|-----------|----------------------------------|----------|
| 2 月 28 日（金） | 徳島県立近代美術館 | 088-668-1088<br>fax:088-668-7198 | 竹内利夫、笠井優 |

「アートにタッチ！」展の開催について

1 趣旨

誰もが楽しめる美術館をめざすユニバーサル美術館展シリーズ。今回は彫刻などを対象とした「手でみる鑑賞」の展覧会です。文化財を大事に扱いながら鑑賞を楽しめる観覧スペースを提案します。言葉や視覚以外の感覚もいかして、子どもから大人まで、障がいの有無に関わらず、感じたことを交流して楽しんでいただけたらと思います。

ユニバーサル美術館展は、平成 30(2018)年から開催しているシリーズ企画です。

2 展覧会名：「アートにタッチ！」展

3 会期：令和 7(2025)年 3 月 1 日〔土〕－3 月 16 日〔日〕

4 会場：徳島県立近代美術館 展示室 3

5 主催：徳島県立近代美術館

6 開館時間：9 時 30 分～17 時

7 休館日：毎週月曜日

8 観覧料：一般 200[160]円／高・大生 100[80]円／小・中生 50[40]円

○〔 〕内は 20 名以上の団体料金

○身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳等をご提示いただいた方とその介助をされる方 1 名は観覧料が無料になります。

○65 歳以上の方で年齢を証明できるものをご提示いただいた方は観覧料が無料になります。

○小・中・高生は土・日および学校の春休み期間の観覧料が無料になります。

○未就学児は無料です。

○同時開催中の所蔵作品展も、あわせてご覧いただけます。

○学校教育活動の団体は無料（申請が必要）。

## 9 関連行事：

○入門ツアー「タッチの手ほどき」

3月1日[土]、2日[日]、15日[土] 14:00～15:00、

3月16日[日] 15:00～16:00

展示作品の説明や、彫刻の触り方などについてやさしくご案内します。

○彫刻タッチ入門「手のひらでこんにちは」

3月9日[日] 14:00～16:00

講師：庄崎隆志（演出家・劇作家・俳優・ノンバーバルコミュニケーター）

触る鑑賞のための身体を使ったワークショップ。ことばによらないコミュニケーションでどなたも楽しめます。

※申込方法など、詳しくは当館ホームページを参照してください。

## 10 広報用画像：

展覧会の広報用として、次の作品の画像データを提供できます。

使用にあたっては、「作家名」「作品名」、当館蔵であることを明示してください。

画像は全図で使用し、トリミング、文字のせ等はお控えください。



作家名：黒川弘毅

作品名：Golem 63

制作年：1991 年

所蔵：徳島県立近代美術館

# アートにタッチ！展

## 手のひらでこんにちは

2025年3月1日[土]－16日[日]

9時30分－17時

休館日：月曜日 | 観覧料：一般 200[160] 円 / 高・大生 100[80] 円 / 小・中生 50[40] 円 [ ] 内は 20 名以上の団体料金です。  
この料金を所蔵作品展もご覧いただけます。割引き：身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳等をご提示いただいた方とその介助をされる方 1 名は無料。/65 歳以上の方で年齢を証明できるものをご提示いただいた方は無料。/ 小・中・高生は土・日および春休み期間は無料。

### イベント

催しに手話通訳や要約筆記をご希望の方は、2週間前までにご相談ください。

#### ①彫刻タッチ入門「手のひらでこんにちは」

3月9日[日] 14時－16時

講師：庄崎隆志(演出家・劇作家・俳優・ノンバーバルコミュニケーター)

対象：どなたでも

#### ②入門ツアー「タッチの手ほどき」

3月1日[土]、2日[日]、15日[土] 14時－15時、16日[日] 15時－16時  
進行：美術館スタッフ+アートイベントサポーター

①、②共通：展覧会場 | 要観覧券 | 定員20人程度 | 電話、FAX、メールで申込。  
先着順で受け付けます。メール：ae@bunmori.tokushima.jp

さわってみて  
気づいてみて

徳島県立近代美術館

770-8070 徳島市八万町向寺山

文化の森総合公園

tel:088-668-1088

fax:088-668-7198

<https://art.bunmori.tokushima.jp>

黒川弘毅(Golem 63)1991年  
当館蔵(部分)

# アートにタッチ!展

さわってみませんか。  
手のひらでゆっくり、指でこまかく。  
ことばにできなくてもいい。そのほうがいい。  
あいさつをするようにアートと出合ってみよう。

誰もが楽しめることをめざすユニバーサルミュージアム事業として、色々なアイデアで展覧会を2018年から開催しています。今回は目やことばだけにたよらず、自分の手や指の感覚を活かして彫刻ならではの表現を味わう試みです。どんなことが見つかるでしょう。お待ちしております。



## くつろぎ

2階ロビーにくつろぎコーナーがあります。待ち合わせ、心の準備と余韻を楽しむ場としてお使いいただけます。徳島のレンコンをイメージした手作りのランプシェードと木の家具の暖かいスペースです。

## 設備のご案内

身体障がい者等用駐車場(パーキングパーミット): 美術館前2台、バス停留所の奥6台 ●展示室は2階です。エレベーターか階段をお使いください。 ●トイレは1階に2ヶ所(多目的)、2階に2ヶ所(多目的1ヶ所)、オストメイト対応トイレは建物を出て広場側にあります。 ●車椅子、シルバーカート、ベビーカーの貸し出しを行っています。1階・2階受付にお申し付けください。 ●コインロッカー(100円リターン式)が2階、3階にあります。 ●2階受付に筆談器、指さしボードがあります。 ●授乳室は1階にあります。 ●飲食は3階休憩コーナーでお願いします。展示室とロビーは飲食を禁止していますのでご了承ください。レストランは1階にあります。ホームページで各階マップをご覧ください。



## 交通のご案内



## 徳島県立近代美術館

770-8070 徳島市八万町向寺山  
文化の森総合公園  
tel:088-668-1088  
fax:088-668-7198  
<https://art.bunmori.tokushima.jp>

●JR 徳島駅から 徳島市営バス「文化の森」行き直通バスにて「文化の森」下車(約18分)。  
徳島市営バス・徳島バスにて「園瀬橋」下車(約16分)+徒歩(約10分)。  
●JR 牟岐線文化の森駅から 徒歩(約35分)  
お車の場合、上八万・一宮方面からは南環状道路経由で「文化の森」にはお越しになれません。



荻原守衛『労働者』1909年 当館蔵(部分)