

資料提供

月 日	担当館名	担当者	電 話
2月22日(木)	県立近代美術館 県立二十一世紀館 文化の森企画広報室	友 井 垣 添	088-668-1088 088-668-1111

フリースペース チャレンジとくしま芸術祭 2018 「受賞者発表会」の開催について

- 徳島発のアーティストの発見と支援を目的とした「フリースペース チャレンジとくしま芸術祭 2018」受賞者の発表会。今回で9回目です。
- 部門ごとに決定した「グランプリ」、「準グランプリ」、「チャレンジ奨励賞」、「MIP（モーストインプレッシブプレイヤー）賞」の各賞の受賞者が、さらにパワーアップした作品を展示・上演します。
- 【展示部門】は平成30（2018）年3月17日（土）18日（日）
【パフォーマンス部門】は平成30（2018）年3月18日（日）
- 会場は、文化の森の徳島県立近代美術館と二十一世紀館。入場無料。

1 概要

このたび、県立近代美術館と県立二十一世紀館では、「フリースペース チャレンジとくしま芸術祭 2018 受賞者発表会」を開催します。

徳島発のアーティストの発見と支援を目的としたこの芸術祭は、徳島県出身または在住者であれば、年齢、経験不問、事前審査なしで参加でき、審査で各賞が決まるコンクールです。今回で9回目を迎えました。県立近代美術館を会場に、去る1月16日から1月28日まで絵画、彫刻、工芸、服飾等の「展示部門」が、また1月21日には、音楽、ダンス、芸能などの「パフォーマンス部門」が開催されました。

展示部門は約5mの壁面、パフォーマンス部門は15分以内、という条件でグランプリを巡って競いあい、厳正な審査の結果、受賞者が決定しました。この「受賞者発表会」では、さらにパワーアップした受賞者の作品をお楽しみください。

2 主催 徳島県立近代美術館 徳島県立二十一世紀館

3 会期・会場など

- 展示部門：平成30(2018)年3月17日(土)、18日(日) 9:30~17:00 (18日は16:30まで)
徳島県立近代美術館(2F) 展示室3
- パフォーマンス部門：3月18日(日) 13:30開場 14:00開演 (16:30終演予定)
徳島県立二十一世紀館(1F) イベントホール

4 入場料 無料

5 賞の種類

チャレンジ度、表現力、将来性などの観点から選出されました。

- (1) グランプリ 部門ごとに 各1組
- (2) 準グランプリ 部門ごとに 各1組
- (3) チャレンジ奨励賞 展示部門は3組まで、パフォーマンス部門は2組まで
- (4) MIP（モーストインプレッシブプレイヤー）賞 部門ごとに 各1組
(最も印象に残ったと認められるもの)

【次のページに続く】

6 審査員（順不同 敬称略）

(1) 展示部門

内藤 隆（鳴門教育大学准教授）
佐原 理（徳島大学准教授）
大和 たきみ（フリーアナウンサー）
後藤 英与（徳島県立近代美術館長）*審査委員長
森 芳功（同近代美術館企画交流室長）

(2) パフォーマンス部門

山口雅人（株式会社エフエムびざん プロデューサー）
佐藤陽香（徳島新聞社石井支局 記者）
加藤 十（イベントプランナー）
若林優佳（バレエ講師）
中本頼明（文化の森振興本部長・徳島県立二十一世紀館長）*審査委員長

7 受賞者

(1) 展示部門

グランプリ Ogra Kentaro（ヨミ おぐら けんたろう）[絵画]
準グランプリ 現代楽器 [絵画・工芸]
チャレンジ奨励賞 オイワイ オイワイ●ほりえかずよ [消しゴムはん画]
チャレンジ奨励賞 住友 知江 [糸績（う）み]
チャレンジ奨励賞 山橋 大二郎 [ミクストメディア]
M I P 賞 トリマー@パパン [写真、絵画、詩]

(2) パフォーマンス部門

グランプリ ときめきダンスカンパニー四国 [「創作ダンス」 & 「言葉」]
準グランプリ メルト [けん玉パフォーマンス]
チャレンジ奨励賞 ときめきGOLD [手話ダンス]
チャレンジ奨励賞 徳島市立高等学校ダンス部 [ダンス]
M I P 賞 阿波人形浄瑠璃振興会 友和嘉会 藤本智大 [素浄瑠璃（義太夫節）]

【参考】「フリースペース チャレンジとくしま芸術祭 2018」参加者数（1月開催）

「展示部門」 39組（応募数 42組）

「パフォーマンス部門」 17組（応募数 22組）

※参加者説明会・公開抽選会（平成 29 年 11 月 12 日）において決定しました。

8 画像の提供

添付チラシに掲載の画像を提供することができます。必要な場合はご連絡ください。

※ホームページも参照ください。<http://www.art.tokushima-ec.ed.jp/challenge/2018/>

※Web版チラシはこちら

http://www.art.tokushima-ec.ed.jp/challenge/2018/doc/winner_chirashi.pdf