

資料提供

月 日	担当館名	電 話	担当者
3月30日	県立近代美術館	tel: 088-668-1088 fax: 088-668-7198	友井、吉川

特別展 宮城県美術館・三浦コレクションによる
「ヨーロッパ・ポスター芸術の開花 アール・ヌーヴォーから 20 世紀初頭まで」
の開催について

趣旨

19 世紀末から 20 世紀初頭にかけて、ヨーロッパではポスター文化が花開きました。18 世紀末に発明されたリトグラフは 19 世紀なかばには絵入り新聞等で利用され、世紀末には挿絵やポスターなど、広く普及していきます。そんななか、とりわけアール・ヌーヴォーやナビ派など世紀末を彩った芸術運動の中でその黄金期を迎えました。

本展では、宮城県美術館が所蔵し、「三浦コレクション」の名で知られる、トゥールーズ＝ロートレックやミュシャなどフランスとイタリアを中心とした 19 世紀末から 20 世紀初頭までのヨーロッパのポスター作品をご紹介します。商品広告、コンサートや万博などのイベントの告知、政治的な宣伝など、多様な用途をもったポスターを通じて、その芸術的な側面にとどまらず、この時期のヨーロッパの社会や文化、時代のイメージも垣間見ることができる展覧会となるでしょう。

- 1 展覧会名** 宮城県美術館・三浦コレクションによる
ヨーロッパ・ポスター芸術の開花 アール・ヌーヴォーから 20 世紀初頭まで
- 2 会期** 平成 21 年 4 月 25 日[土]－6 月 21 日[日] (50 日間)
- 3 会場** 徳島県立近代美術館 展示室 3(2 階)
(徳島市八万町向寺山 <http://www.art.tokushima-ec.ed.jp/>)
- 4 観覧時間** 午前 9 時 30 分－午後 5 時
休館日 月曜日、5 月 7 日[木](5 月 4 日[月・祝]は開館)
- 5 主催** 徳島県立近代美術館／徳島新聞社／四国放送
後援 NHK 徳島放送局／エフエム徳島／徳島県文化振興財団
- 6 観覧料** 一般 600[480]円／高・大生 450[360]円／小・中生 300[240]円
[]内は前売り及び 20 名以上の団体料金。
小・中・高生は土・日・祝日・振替休日は無料。
高齢者(65 歳以上)、障害者割引(半額)は、受付でお申し出下さい。

●前売り券販売所:

文化の森ミュージアムショップ/徳島新聞社/徳島県職員生活協同組合/小山助学館 本店/紀伊國屋書店 徳島店/

ローソン(20 店):名西石井町、徳島国府町井戸、阿波病院前、吉野川牛島、東みよし町昼間、徳島不動、鳴門市役所前、徳島大学病院、徳島万代町三丁目、徳島上八万町、徳島しらさぎ台、徳島八万町下福万、徳島沖浜二丁目、羽ノ浦中庄、徳島城南町二丁目、徳島中吉野町、徳島津田本町、徳島安宅三丁目、牟岐町中村、阿南新野

※開催日の約 3 週間前から取り扱っています。

※ローソンは一般券のみの取り扱いです。

7 関連事業

▼学芸員による展示解説

5月3日[日]、5月24日[日]、6月14日[日]

いずれも午後2時-3時 展示室3 申込不要 要観覧券(小・中・高生は無料)

▼こども鑑賞クラブ

6月6日[土]

午後2時-2時45分 展示室3 小学生対象 申込不要、参加無料(保護者は要観覧券)

8 展示構成

1 ミュシャとアール・ヌーヴォー

:アール・ヌーヴォーを代表するアルフォンス・ミュシャ(1860-1939年)を中心とした作品。

2 シェレと“シェレット”

:「近代ポスターの父」とも呼ばれるジュール・シェレ(1836-1932年)のポスター。

3 社交・観劇

:アンリ・ド・トゥールーズ＝ロートレック(1864-1901年)の作品をはじめとする、カフェやオペラの宣伝ポスター

4 広告

:パンやミネラル・ウォーター、自転車、オートバイ、アルコール類などの商品広告ポスター。

5 ジャーナリズム

:新聞や雑誌の宣伝ポスター。

6 万博・観光・スポーツ・・・

:万国博覧会や、観光などのポスター

ポスター75点、版画7点。計82点 ※出品作品はすべて宮城県美術館蔵です。

※ チラシもご参照下さい。

※ なお、次の作品は、画像データも提供できます。 お問い合わせ下さい。

●アルフォンス・ミュシャ<ロレンザッチオ>1896年 (1 ミュシャとアール・ヌーヴォー)

●ポール・ベルトン<サラ・ベルナル>制作年不詳 (1 ミュシャとアール・ヌーヴォー)

●ジュール・シェレ<カンキーナ・デュボネ>1895年 (2 シェレと“シェレット”)

●アンリ・ド・トゥールーズ＝ロートレック<ル・ディヴァン・ジャポネ>1893年 (3 社交・観劇)

●作者不詳<新聞社主催パーティー>制作年不詳(3 社交・観劇)

●ドゥイリオ・カンベロッチィ<世紀末>1900年 *白髪染の広告 (4 広告)

●作者不詳<「ラ・トリブーナ」紙>1896年 (5 ジャーナリズム)

● ルイジ・ボンパルド<ローマ・トリノ万国博覧会>1911年 (6 万博・観光・スポーツ・・・)