

てみるの時間「ぶんかつギャラリー」2024年度 応募票 必ず全頁をご確認ください。

※記入漏れ等がある場合は参加をお断りすることがあります。

■応募期間 2024年5月10日(金)～6月20日(木)必着 ※応募多数の場合は抽選。

<p>部門</p> <p>いずれか1つの□にチェック</p>	<p><input type="checkbox"/> スペース S 一組につき、幅約2m×天井高4mの壁面とその手前約1mまでの空間</p> <p><input type="checkbox"/> スペース M 一組につき、幅約5m×天井高4mの壁面とその手前約1mまでの空間</p> <p><input type="checkbox"/> スペース L 一組につき、幅約5m×天井高約4mの3つの壁面で囲まれた、約5m四方の空間</p> <p>* 応募多数の場合は抽選。* 応募は一組につきS、M、Lのいずれか1サイズのみ。</p> <p>* スペースL選択時は作品概要記入必須。</p>	
<p>個人 or グループ</p> <p>いずれか1つの□にチェック</p>	<p><input type="checkbox"/> 個人で申込</p>	<p>(フリガナ)</p> <p>氏名</p>
<p>連絡担当者</p> <p>通知の送付や、応募内容の確認先となります。連絡の取りやすいものを記載してください。</p>	<p>氏名</p> <p>【本名】</p>	<p>(フリガナ)</p>
	<p><input type="checkbox"/> グループで申込</p>	<p>(フリガナ)</p> <p>代表者名</p> <p>メンバー氏名</p> <p>総数 名 (予定で可)</p>
	<p>住所</p>	<p>〒 -</p>
	<p>電話</p>	
	<p>メール</p>	<p>※『@bunmori.tokushima.jp』からのメールを受信できるように設定をお願いいたします。</p>

応募内容	アーティスト名 氏名、グループ名と同じ場合も必ず記入してください。	(フリガナ)
	出品作品の内容 裏面に記入例があります。 参考にご覧ください。	ジャンル 作品や上演に使う素材 (音を発する作品の場合はその旨を明記ください) 作品や上演の内容 希望開催日時 (*演奏・パフォーマンスのみ。10/1(火)～10/6(日)各日 9時30分～17時の中からお書きください。 <u>重複時間帯は参加確定後に調整をする場合があります。あらかじめご了承ください。)</u>
作品の撮影について いずれか1つの□にチェック	観覧者が、出品・上演作品の写真・映像を、私的利用を目的として撮影することに <div style="text-align: center;"> <input type="checkbox"/> 同意します <input type="checkbox"/> 同意しません </div>	
	氏名【代表者】 ※申込者が15才以下の場合は、親権者等の代理人の氏名をお書きください。	

作品概要（スペースLに応募される方は必須。）

作品タイトル

スペースLのみ必須

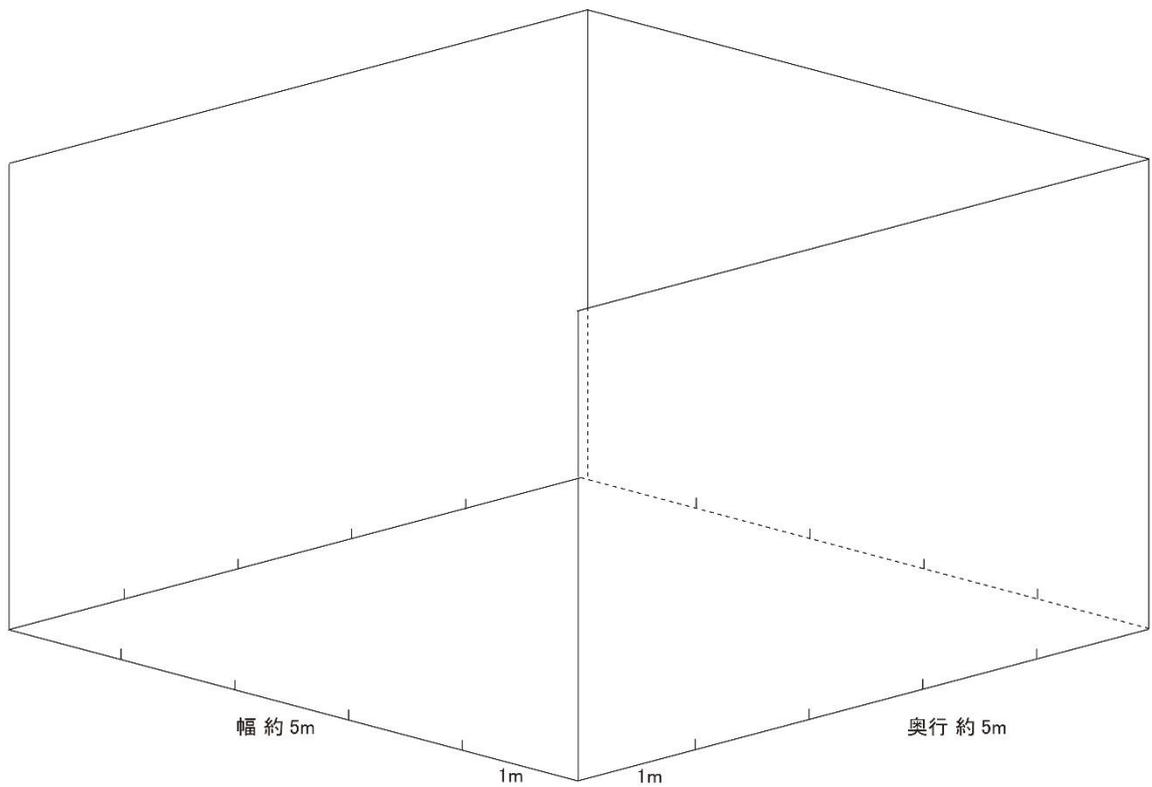
作品コンセプト

スペースLのみ必須

展示イメージ図

スペースLのみ必須

天井高
約 4m



記入例(抜粋) 記入のサンプルです。記入欄ではありません。参考にご覧ください。

応募内容	ジャンル 彫刻、パフォーマンス 作品や上演に使う素材 空き缶、空き瓶、プラスチック製容器、陶器、電化製品、写真、プロジェクター、45×45cm 彫刻台(3台) 作品や上演の内容 廃棄物による彫刻と演奏パフォーマンス 希望開催日時 10月5日、6日 両日 13:00～13:30
作品タイトル	Reborn
作品 コンセプト	この作品は彫刻であり楽器でもあります。一度廃棄物となったものたちに新たな息を吹き込もうという試みです。また、この作品をきっかけにゴミ問題について考えるきっかけになればと思っています。楽器の演奏パフォーマンスでは、展示台の横で素材からイメージした自作の曲を演奏し、パフォーマンスをしていない時間はプロジェクターで演奏風景を映写します。
展示イメージ図	

アンケート 本事業はプレ企画となります。今後の事業につなげるため、以下のアンケートへのご協力をお願いします。

・てみるの時間「ぶんかつギャラリー」をどこでお知りになりましたか？(いくつでも)

- チラシ 美術館ウェブサイト 美術館 SNS(Instagram、X、Facebook) その他()

・これまでに作品やパフォーマンスを発表したことがありますか。

- はい いいえ

→「はい」と答えた方はどのような場所・機会に発表したことがあるか教えてください。(ご自由にお書きください)

・「ぶんかつギャラリー」の参加が有料となった場合も応募したいですか？(会場のギャラリーは通常は有料で貸し出しています。)

- はい いいえ

・「ぶんかつギャラリー」についてご意見をお聞かせください。(ご自由にお書きください)

考えてみる みなさんはどんなことを文化の森でやってみたいですか？ご自身がやってみたいことを書いてください。(この設問は、てみるの時間のプログラム「考えてみる」の一環です。参加者の回答は公開予定です。ご了承のうえ、ご自由にお書きください。)