

2024年度 プレ事業

文化の森の

美術館で何してみる？

の
て
み
る
時
間

アートに関する新しいことを“やってみる”
参加型事業「てみるの時間」を
2025年度からスタートします。
これまで当館では県民参加型のコンクール
「チャレンジとくしま芸術祭(2010～2024)」を開催してきました。
チャレンジ精神あふれる参加者の姿は、
観客のみなさんにも多くの刺激を与えたことでしょう。
新たに始まる「てみるの時間」では、
いろいろなプログラムから、
やってみたいものを自由に選び参加できます。
制作活動をしている方だけでなく、
アートに興味のある様々な方も是非ご参加ください。
2024年度はプレ事業を実施します。
みなさんと一緒にいろいろ“やってみる”ことで、
徳島から生まれる表現が
さらに豊かになっていくことを目指します。

お問い合わせ
徳島県立近代美術館、徳島県立二十一世紀館
〒770-8070
徳島市八万町向寺山 文化の森総合公園内
徳島県立近代美術館 TEL: 088-668-1088
徳島県立二十一世紀館 TEL: 088-668-1111
temiru@bunmori.tokushima.jp
<https://art.bunmori.tokushima.jp/temiru>

新プログラム
スタート

てみるの時間

発表してみる

ぶんかつギャラリー

徳島県立近代美術館1階には貸出ギャラリーがあります。広い部屋を1人で使うのは不安という方に向け、分割してギャラリーを利用できるようにします。初心者から経験のある方まで、3種類のサイズからご自身に合ったスペースを選んでご参加ください。



- 応募内容** | 自由。個人またはグループで応募可能。絵画や彫刻、工芸などに限らず、映像作品や空間を使ったインスタレーション、パフォーマンスなどジャンルにとらわれない表現も歓迎します。ただし、隣接区画を妨げずに発表可能なものに限ります。
- 会場** | 徳島県立近代美術館 ギャラリー(1階)
- 応募期間** | 2024年5月10日(金)～6月20日(木) 必着 *応募多数の場合は抽選
- 実施日程** | 搬入・展示作業 2024年9月29日(日)・9月30日(月) 各日9時30分～17時
展示期間 2024年10月1日(火)～10月6日(日) 各日9時30分～17時(最終日は16時まで)
撤去・搬出 2024年10月6日(日) 閉館後16時～19時(予定)
- 参加費用** | 無料(テスト実施のため) | 制作費や搬出入経費などは参加者の自己負担
- 展示スペース** | ギャラリーをS、M、Lの3サイズに分割し、以下の壁面・空間を提供します。
スペースS — 一組につき、幅約2m×天井高約4mの壁面とその手前約1mまでの空間
スペースM — 一組につき、幅約5m×天井高約4mの壁面とその手前約1mまでの空間
スペースL — 一組につき、約5m四方の空間、付随する幅約5m×天井高約4mの3つの壁面
*応募は一組につきS、M、Lのいずれか1サイズのみとなります。
*作品の搬入、展示、撤去を全て参加者自身で行う自主企画の個展、グループ展をイメージしてください。
設営日、撤去日の作業参加は必須です。
*来館者や他の参加者、施設、環境に迷惑や損害を与えることが予想されるもの、また公序良俗に反する表現などに該当する場合は、参加決定後でも表現内容の一部変更のお願いや、参加をお断りすることがあります。
- 定員** | 12組程度(予定) ※定員を超えた場合は抽選
スペースS:7組、スペースM:3組、スペースL:2組程度を予定しています。
- 応募資格** | 徳島で今後も作品を発表する意思をお持ちの方。経験、年齢不問。
- 参加者決定** | 2024年6月末頃 締切後、抽選により、参加者と展示スペースを決定し、個別に結果通知します。また参加者には、あわせて説明資料をお送りします。
- 応募方法** | 当館ウェブサイトから応募要項をご確認のうえ、「ぶんかつギャラリー応募票」をダウンロードして必要事項を記入し、以下へ提出してください。
印刷された応募要項・応募票は、文化の森各館などに設置しています。
郵送の場合 〒770-8070 徳島市八万町向寺山
徳島県立近代美術館 てみるの時間「ぶんかつギャラリー」担当
持参の場合 総合受付(1階)、または美術館受付(2階)まで
メールの場合 temiru@bunmori.tokushima.jp
*応募票を添付してお送りください。エラー等あれば受付できませんのでご注意ください。
受信後数日以内に受信完了メールを送付します。
「@bunmori.tokushima.jp」を受信できるよう設定してください。
メール本文には連絡のつく電話番号を必ず記載してください。

みんなと発表してみる

窓ガラスプロジェクト

文化の森の施設には、館内外からよく見える場所に大きな窓ガラスがたくさんあります。これらを期間限定で表現の場とし、2つのプロジェクトを実施します。制作活動している方も、少しでもアートに興味がある方も、お気軽にご参加ください。



A 窓ガラスを表現の舞台に

個人やグループで作った作品を見てもらいたい方、いつもとは異なる環境での制作に挑戦してみたい方に向け、文化の森の窓ガラスの一部を作品発表の場とした、あなたのプランを募集します。絵画に限らず、映像やパフォーマンスなど、この場所での表現の可能性に期待しています。

- 会場(予定)** | 3階 エレベーターホール前、美術館講座室横
2階 美術館ロビー風除室(展示室1入口前)
1階から2階 階段踊り場
- 応募期間** | 2024年10～12月上旬 応募要項に記載された条件を満たしていることを確認した上で、希望会場の重複がある場合は抽選とします。
- 参加者決定** | 2024年12月頃
- 制作期間** | 1月27日(月)、2月3日(月)、2月10日(月)のうち参加可能な日程。その他の日程は要相談。
- 発表期間** | 2025年1～3月
- 参加費用** | 無料(テスト実施のため) | 制作費や搬出入経費などは参加者の自己負担
*原状復帰が制作の必須条件です。設置から撤去まで参加者自身が行ってください。
*2024年10月頃に応募要項を当館ウェブサイトで公開します。
各設置場所の形状や注意事項はそちらをご確認ください。
- 応募方法** | 当館ウェブサイトから「窓ガラスプロジェクト応募票」(2024年10月頃に公開予定)をダウンロードしてあなたのプランと必要事項を記入し、提出してください。
詳細および提出先は応募要項にてご案内します。

B みんなでおえかき ワークショップ

近代美術館ロビーの大きな窓ガラスに描いてみましょう。テーマは「みらい」。子どもも大人もどなたでもご参加ください。

- 開催日程** | 2025年2月22日(土)、2月23日(日・祝)
(予定) *ワークショップ後、2025年3月まで展示予定
- 会場** | 徳島県立近代美術館
2階ロビー(展示室3入口前)
- 参加対象** | どなたでも
- 参加費用** | 無料
*詳しい時間や申込方法は12月頃ウェブサイトで開催します。



考えてみる

わたしが文化の森で やってみたいこと

みなさんはどんなことを文化の森でやってみたいですか? 期間中設置されたカードや特設フォームにみなさん自身がやってみたいことを書いてください。

- 開催期間** | 10月1日以降 てみるの時間
関連イベント開催時
- 会場** | 各イベント会場、
総合案内(1階)
- 参加対象** | どなたでも

(もしかしたらあなたの意見が実現されるかも?)